

聊城大学传媒技术学院
本科专业人才培养方案
(2019 级)



传媒技术学院

2019 年

目 录

教育技术学本科专业人才培养方案.....	1
广播电视编导本科专业人才培养方案.....	23
广播电视编导（中韩合作办学）本科专业人才培养方案（修订）.....	45
数字媒体艺术本科专业人才培养方案.....	72
动画本科专业人才培养方案.....	90

教育技术学本科专业人才培养方案

Undergraduate Program for Specialty in Educational Technology

Major

(专业代码: 040104)

一、培养目标与毕业要求

(一) 培养目标

本专业针对国家教育信息化和教育现代化的决策部署,立足山东、面向全国,培养坚守党的教育方针,具备过硬的思想政治素质、人文科学素养和师德素养,掌握现代信息技术、人工智能、通用技术、教育教学等学科知识与技能,能胜任中学信息技术、人工智能和通用技术教育教学、数字化教学资源开发、信息化教学环境构建与维护工作的自我发展型高素质复合应用型人才。

毕业生5年左右培养目标发展预期如下:

目标1:成长为师德内化、师风康健、富有追求的优秀教师表率。

能在始终不移贯彻党的教育方针政策、践行社会主义核心价值观的过程中,深化以德施教、以德育人的本领,把优良的师德师风转化为行为的底色,并乐于成为学生健康成长的引领者,累积出为教育奋斗终生的梦想追求,获得师德标兵、教书育人先进个人、为人师表模范等荣誉称号。

目标2:成长为深悟教育政策内涵、实践能力突出、知行合一的实战型教师。

能够深切领悟并校本化地落实国家教育信息化2.0、教育现代化2035等教育政策,与人工智能教育、智慧化学习等技术发展同步,在教育教学和管理中发挥数字化教学资源开发能力、信息化教学环境构建与维护能力,成为教育信息化建设的倡导者、践行者和引领者。

目标3:成长为洞悉教学规律、教学与育人能力突出、体现技术特色的专家型教师。

能够在教学实践中不断深化对教育教学规律的把握,具有娴熟的教学设计、教学组织与实施等能力,并成长为中学信息技术、通用技术学科教学的带头人;能够发挥信息化教学的优势,结合中学生的特点和学科要求开展教学改革,在教学中起到典型示范作用,获得优秀学科教师、优秀班主任等荣誉称号。

目标4:成长为与时俱进、追求卓越、把握技术变革的发展型教师。

能够跟踪技术变革、教育教学改革的步伐,具有强烈的终身学习与专业发展意识,具备国际视野和与团队沟通协作的能力,能把握现代教育技术的发展趋势,根据时代要求和现实需求开展教育教学研究,获得优秀教研工作者等荣誉称号。

(二) 毕业要求

1. 践行师德 (A)

A1. 师德规范

A1-1: 社会规范。能够践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。能够贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。

A1-2: 职业道德。能够遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

A2.教育情怀与个人修养

A2-1: 教育情怀。具有从教意愿，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。

A2-2: 个人修养。具有良好的身心素质、人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、有亲和力、举止文明得体，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

2.学会教学（B）

B1.知识素养

B1-1: 科学人文知识素养。具有一定的人文与科学素养，了解中国优秀的文化传统，了解中国教育基本情况，具有相应的艺术欣赏与表现知识。

B1-2: 技术学科知识素养。掌握信息技术、人工智能、通用技术学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系基本思想和方法；了解理学等相关学科基本知识和联系；了解信息技术、通用技术学科与现代科学技术、社会生产生活的联系。

B1-3: 教育教学知识素养。了解中学生身心发展和学科认知特点；掌握教育学知识、心理学知识、传播学知识、教学设计理论等方面的知识；

B2.教学能力

B2-1: 信息技术、通用技术教学能力。能够依据信息技术、通用技术学科课程标准编写教学方案、设计相关学习活动；能够将现代教育技术手段整合应用到教学中；具有扎实的三字一话基本功。

B2-2: 数字化教学资源开发能力：包括平面、动画、视频、网站、软件等各类教育资源的设计、开发能力；

B2-3: 信息化教学环境构建与维护能力：包括计算机网络等教育信息化基础设施建设、维护、管理和应用的能力；各种教育媒体的选择、应用与维护能力；

3.学会育人（C）

C1.班级指导

C1-1: 班级组织。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，学会引导中学生进行自我管理和形成集体观念。

C1-2: 德育心理教育。树立学生为本，德育为先理念，了解中学德育原理与方法；能够在班主任工作中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极的体验。

C2.综合育人

C2-1: 学科教学育人。理解信息技术、通用技术学科在培养科学素养、团队协作的育人价值,能够有机结合学科教学进行育人活动。

C2-2: 文化活动育人。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法,通过组织科学技术竞赛、科技作品创作活动,对学生进行教育和引导。

4.学会发展(D)

D1.学会反思

D1-1: 终身学习的意识和能力。具备终身学习意识,掌握终身学习、网络学习的方法和技能,能够根据时代和教育发展需求,进行学习和职业生涯规划,积极参加专业培训,不断提高自身专业素质。

D1-2: 教学研究和专业发展能力。了解国内外科学技术教育改革动态,具有一定创新意识,掌握教育研究、教育统计、教育技术研究的一般方法;能够能基于自身实践设计、开展教育教学研究,分析和解决教育教学问题,并根据研究结果改进教学实践。

D2.沟通合作

D2-1: 沟通能力。能与学生、同事、家长进行有效沟通,促进自身发展。

D2-2: 团队协作能力。理解学习共同体的作用,具有团队协作精神,掌握沟通合作技能,能与同事合作交流,分享经验和资源,共同发展。

表 1 专业毕业要求对专业培养目标的支撑关系

培养目标 毕业要求	目标 1	目标 2	目标 3	目标 4
A1. 师德规范	H	M	M	M
A2. 教育情怀与个人修养	H	M	M	M
B1. 知识素养	M	H	H	M
B2. 教学能力	M	H	H	M
C1. 班级指导	M	L	H	L
C2. 综合育人	H	M	H	L
D1. 学会反思	L	M	M	H
D2. 沟通合作	L	M	M	H

注: H: 高支撑度, M: 中支撑度, L: 低支撑度。

二、修业年限、计划总学时、学分及授予学位

本专业标准学制为四年，学校实行学分制下的弹性学制，允许学生在3~6年内修满学分。计划总学时为2720学时，总学分为162学分。学生修完规定课程，修满规定学分，准予毕业。符合学位授予条件，经校学位委员会审核通过，可授予理学学士学位。

三、主干学科与主要课程

主干学科：物理学、教育学、计算机科学与技术。

主要课程：教育技术类课程：教育技术学导论、教育传播学、学习的科学与技术、教学系统设计、教育统计学、教育技术研究方法、教育媒体理论与实践、多媒体课件设计与开发。

教育资源开发类课程：摄影技术与艺术、平面设计、网页设计与制作、计算机二维动画设计、计算机三维建模设计、教育电视节目制作技术、程序设计基础。

教师教育类课程：发展与教育心理学、教育学概论、教师职业道德与专业发展、心理健康与道德教育、信息技术教学论、通用技术教学论、模拟教学实践综合训练、班主任工作。

四、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

主要实践性教学环节包括：军事训练、校内劳动实践、专业实验、专业综合训练（专业实训）、专业见习与实习、毕业论文（设计）等。

其中专业实验是要包括：摄影技术与艺术、平面设计、网页设计与制作、计算机二维动画设计、计算机三维建模设计、教育电视节目编导与制作、程序设计基础、多媒体课件设计与开发、教育媒体理论与实践、计算机网络等。

综合训练（实训）项目包括：多媒体课件制作综合训练、教育电视节目制作综合训练、模拟教学实践综合训练、教学软件开发综合训练、通用技术创作综合训练。

五、课程的学时、学分及学期安排（见表2）

表 2 课程学时、学分及学期安排表

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	思想政治理论课程	0301111801	思想道德修养与法律基础 Moral Character and Introduction to Law	3	54	36			18	3	一	考试	1.思想政治理论课程，共 16 学分，其中实践教学 4 学分。 2.由马克思主义学院根据《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》（教社科〔2018〕1 号）、《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》（教社科〔2018〕2 号）等文件精神开课。
			0301121802	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	54	36			18	3	二	考试	
			0301131803	马克思主义基本原理概论 Introduction to the Basic Theories of Marxism	3	54	36			18	3	三	考试	
			0301131804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（一） Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (I)	2	36	36				2	三	考试	
			0301141804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（二） Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (II)	3	54	36			18	3	四	考试	
			0301111805	形势与政策（一） Situation and Policies (I)	0.5	9	8			1	1	一	考查	
			0301121805	形势与政策（二） Situation and Policies (II)	0.5	9	8			1	1	二	考查	
			0301131805	形势与政策（三） Situation and Policies (III)	0.5	9	8			1	1	三	考查	
			0301141805	形势与政策（四） Situation and Policies (IV)	0.5	9	8			1	1	四	考查	
		大学语文	0601121806	大学语文 College Chinese	2	36	36				2	二	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301111807	大学英语（一） College English(I)	3	54	36			18	3	一	考试	1.“大学外语”课程分四个学期开设，共12学分（含实践教学4学分），216学时（其中实践教学72学时不计入总学时）。 2.根据需要可以选择其它语言课程修读，课程的性质、学时、学分等要求与“大学英语”相同。 3.由大学外语教育学院负责开课。
			1301121807	大学英语（二） College English(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131807	大学英语（三） College English(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141807	大学英语（四） College English(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
	通识教育必修课程	公共体育	0501111808	公共体育（一） Physical Education（I）	2	36	36				2	一	考试	
			0501121808	公共体育（二） Physical Education（II）	2	36	36				2	二	考试	
			0501131808	公共体育（三） Physical Education（III）	1	36				36	2	三	考试	
			0501141808	公共体育（四） Physical Education（IV）	1	36				36	2	四	考试	
		军事	2501111809	军事理论 Military Theory	2	36	18			18	2	二	考查	
			合计		38	576	482			94			实践学分：11	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育选修课程	人文科学		至少选修 2 学分									学生须在创新创业教育模块选修“大学生职业生涯规划与就业指导”课程；学生至少选修 1 门公共艺术选修课程，取得 2 个学分。	
		社会科学		至少选修 2 学分										
		自然科学												
		创新创业教育		至少选修 1 学分										
		教师教育												

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	专业基础课程	1002111802	高等数学(二级,上) Advanced Mathematics (Level 2,Volume I)	3	54	54				3	一	考试	实践学分: 0
			1002121802	高等数学(二级,下) Advanced Mathematics (Level 2,Volume II)	3	54	54				3	二	考试	
			1002131801	线性代数 Linear Algebra	1.5	27	27				1.5	三	考试	
			1002131802	概率论与数理统计 Probability Theory and Mathematical Statistics	1.5	27	27				1.5	三	考试	
			小计			9	162	162						
		专业核心课程	1612211801	教育技术学导论 Education Technologies	2	36	36				2	一	考试	
			1612211802	摄影技术与艺术 Photography Techniques & Art	2	54	27			27	3	一	考查	
			1612121802	程序设计基础(C) Fundamentals of Programming Design	3	72	36			36	4	二	考试	
			1612221803	教育传播学 Educational Communications	2	36	36				2	二	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	专业核心课程	1612231802	教育媒体理论与实践 The Theory and Practice of Instructional Media	3	54	36	18			3	三	考试	实践学分：10
			1612241802	学习的科学与技术 Science and Technology of Learning	2	36	36				2	四	考试	
			1612241804	网络技术 Network Technology	3	54	36	18			3	四	考试	
			1612241805	教育电视节目编导与制作 Educational TV Program Direct & Produce	4	72	54	18			4	四	考试	
			1612251802	教学系统设计 Instruction System Design	3	54	54				3	五	考试	
			1612251803	多媒体课件设计与开发 Multimedia Courseware Design and Development	3	72	18		54		4	五	考查	
			1612251804	面向对象程序设计（上机） Object-Oriented Programming Design	3	72	36		36		4	五	考查	
			1612251805	教育技术研究方法 Methods of Educational Technology Research	3	54	36			18	3	五	考查	
			1612251806	教育统计学 Educational Statistics	3	72	36	36			4	五	考试	
			小计					36	738	477	90	126	63	
合计					47	864	639	108	90	45				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	通用技术教育方向	1613151801	物理学基础 Fundamentals of Physics	4	72	72				4	五	考试	选修实践 学分：6
			1613161801	电子技术基础 Fundamentals of Electronics Technology	4	72	72				4	六	考试	
			1613161802	电子技术实验（实验） Electronic technology	1	36		36			2	六	考查	
			1613161803	技术设计与制图 Technical design and drafting	3	72	36			36	4	六	考查	
			1613161804	基本技术工艺训练（实训） Training of General Technology Skill	3	108				108	6	六	考查	
			1613161805	智能控制与机器人 intelligent control and robot	2	54	18			36	3	六	考查	
			1613181801	通用技术作品创作综合训练 Creation of General Technology Production	2	72				72	4	八	考查	
			1613181802	教育虚拟仿真系统 Educational Virtual Reality Technology	3	72		36		36	4	八	考查	
			1613181803	智能教育产品 Intelligent educational products	3	72		36		36	4	八	考查	
			1613181804	高中通用技术选修模块研修 Modern home economics and fashion design	3	54	36			18	2	八	考查	
			1613181805	中外科学技术史 History of Science and Technology	2	36	36				2	八	考查	
			小计					30	720	270	108		342	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	人工智能教育方向	1613251801	数据结构 Data Structure	3	72	36		36		3	五	考试	选修实践学分：10
			1613261801	数据库原理与应用 Database Principle & Application	3	54	36		18		3	六	考试	
			1613261802	Web 应用程序开发（上机） Web Programing Development	2	72			72		4	六	考查	
			1613261803	移动应用程序开发（上机） Mobile Programing Development	2	72			72		4	六	考查	
			1613261804	多媒体技术 Multimedia Technology	3	54	36	18			3	六	考试	
			1613261805	人工智能教育导论 Digital Interface Design	3	72	36		36		4	六	考查	
			1613261806	教育三维动画展示（上机） Educational 3D Animation & Presentation	2	72			72		4	六	考查	
			1613281801	教育音频节目创作 Production of Educational Audio Program	2	72			36	36	4	八	考查	
			1613281803	教育游戏设计与开发（上机） Educational Game Design & Development	2	72			72		4	八	考查	
			1613281804	教育信息化环境建设 Construction of Digital Educational environment	3	72	54	18			3	八	考查	
			1614181806	教育软件开发综合训练 Combined Training of Educational Software	2	3周						八	考查	
			小计		28	684	198	36	414	36				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业选修课程	专业任选课程	1613311801	音乐基础 Fundamentals of Music	2	36	36				2	一	考试	教师教育 人文社会 科学素养 限选课程
			1613311802	艺术设计基础 Fundamentals of Art & Design	3	54	36			18	3	一	考试	
			1613361801	专业英语 English for Educational Technology	2	36	18			18	2	六	考查	
			1613361802	教育技术名著选读 Selected Readings of Educational Technology	2	36	18			18	2	六	考查	所有选修 课程供需 26学分。 选修实践 学分：3
			1613361803	数字化学习技术标准解读 E-Learning Technology Standard Study	2	54	42			12	2	六	考查	
			1613361804	STEAM 教育 STEAM Education	3	54	36			18	3	六	考查	
			1613371801	中小学科技创新指导 Guidance of Science and Technology Innovation in Primary and Middle School	1	18				18		七	考查	
			1613381801	绩效技术 Performance Technology	2	36	36				2	八	考查	
			1613381802	教育技术前沿解读 Educational Technology Frontie	1	18	18				1	八	考查	
			1613381804	知识管理概论 Introduction to Knowledge Management	2	36	36				2	八	考查	
			1613381805	MOOC 选修 MOOC	2							八	考查	
			小计					22	378	276			102	
合计					80									

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
教师教育课程	必修		0402231801	发展与教育心理学 Developmental and Educational Psychology	2	36	36					三	考试	信息技术与教学论与通用技术论为选修方向。选修实践学分：4
			0402231802	教育学概论 Introduction to Education	2	36	36					三	考试	
			0402241804	教师职业道德与专业发展 Occupational Ethics and Professional Development	2	36	36					四	考试	
			0402241807	心理健康与道德教育 Mental Health and Moral Education	1	18	18					四	考试	
			1612261801	信息技术教学论 Teaching Theory of Information Technology	3	54	36			18	3	六	考查	
			1612261802	通用技术教学论 Teaching Theory of General Technology	3	54	36			18	3	六	考查	
			1612261803	教学基本技能综合训练 Combined Training of Basic Teaching Skill	3	3周						六	考查	
			小计			13	180	162			18			
	选修		0403341801	班主任工作 Class Management	2	36	36					四	考试	至少选修2学分
			0403341802	教育科学研究方法 Education Science Research Methods	2	36	36					四	考试	
			1613381803	信息技术与课程整合 Integrating Information Technology into the Curriculum	3	54	36			18	3	八	考查	
			小计			5	90	108			18			
	合计					14								至少选修14学分

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	必修	专业实践	1614221801	平面设计(上机) Graphic designing	2	72			72		4	二	考查	需要选修的学分 29
			1614231801	计算机二维动画设计(上机) Computer 2D Animation Design	2	72			72		4	三	考查	
			1614241801	计算机三维建模设计(上机) Computer 3D Modeling Design	2	72			72		4	四	考查	
			1614251801	网页设计与制作(上机) Design and Making of Webpage	2	72			72		4	五	考查	
			1614261801	多媒体课件制作综合训练 Combined Training of Making Multi-media Courseware	3	3周						六	考查	
			1614251802	教育电视节目制作综合训练 Combined training of Making TV Program Production	3	3周						五	考查	
			小计			14	288	0	0	288				
		综合实践	1614371801	专业见习与实习 Practice	6	18周						七	考查	
			1614381801	毕业论文(设计) Thesis	6	8周						八	考查	
			1614381803	第二课堂 Second Classroom	3							八	考查	
	小计			15										
	选修	综合实践	1614381802	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	2						八	考查		
			小计			2								
	合计					29								
总计					162									

六、主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵（见表3）

表3 主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A1-1: 社会规范。能够践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。能够贯彻党的教育方针，以立德树人为己任。	思想道德修养与法律基础	0.2	考试
	中国近现代史纲要	0.2	考试
	马克思主义基本原理概论	0.2	考试
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.2	考试
	形势与政策	0.1	考查
	教育见习与实习	0.1	考查
A1-2: 职业道德。能够遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。	教师职业道德与专业发展	0.3	考试
	思想道德修养与法律基础	0.2	考试
	教育见习与实习	0.5	考查
A2-1: 教育情怀。具有从教意愿，认同教师工作的意义和专业性，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观	教育学概论	0.2	考试
	班主任工作	0.2	考试
	教师职业道德与专业发展	0.2	考试
	教育见习与实习	0.4	考查
A2-2: 个人修养。具有良好的身心素质、人文底蕴和科学精神，尊重学生人格，富有爱心、有亲和力、举止文明得体，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。	大学语文	0.3	考试
	音乐基础	0.3	考查
	艺术设计基础	0.4	考查
B1-1: 科学人文知识素养。具有一定的人文与科学素养，了解中国优秀的文化传统，了解中国教育基本情况，具有相应的艺术欣赏与表现知识。	大学语文	0.1	考试
	音乐基础	0.2	考查
	艺术设计基础	0.3	考查
B1-2: 技术学科知识素养。掌握信息技术、通用技术学科的基本知识、基本原理和基本技能，理解学科知识体系基本思想和方法；了解理学等相关学科基本知识和联系；了解信息技术、通用技术学科与现代科学技术、社会生产生活的联系。	信息技术教学论	0.2	考试
	通用技术教学论	0.2	考试
	高等数学（二级，上）	0.2	考试
	高等数学（二级，下）	0.2	考试
	线性代数	0.1	考试

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
	概率论与数理统计	0.1	考试
B1-3: 教育教学知识素养。了解中学生身心发展和学科认知特点；掌握教育学知识、心理学知识、传播学知识、教学设计理论等方面的知识；	学习的科学与技术	0.2	考试
	教育传播学	0.2	考试
	教学系统设计	0.2	考试
	发展与教育心理学	0.2	考试
	教育学概论	0.2	考试
B2-1: 信息技术、通用技术教学能力。能够依据信息技术、通用技术学科课程标准编写教学方案、设计相关学习活动；能够将现代教育技术手段整合应用到教学中；具有扎实的三字一话基本功。	信息技术教学论	0.2	考查
	通用技术教学论	0.2	考查
	模拟教学实践综合训练	0.2	考查
	中小学科技创新指导	0.1	考查
	教育见习与实习	0.3	考查
B2-2: 数字化教学资源开发能力：包括平面、动画、视频、网站、软件等各类教育资源的设计、开发能力；	摄影技术与艺术	0.1	考查
	程序设计基础	0.1	考查
	教育电视节目编导与制作	0.1	考查
	多媒体课件设计与开发	0.1	考查
	平面设计（上机）	0.1	考查
	计算机二维动画设计（上机）	0.1	考查
	计算机三维建模设计（上机）	0.1	考查
	网页设计与制作（上机）	0.1	考查
	多媒体课件制作综合训练	0.1	考查
教育电视节目制作综合训练	0.1	考查	
B2-3: 信息化教学环境构建与维护能力：包括计算机网络等教育信息化基础设施建设、维护、管理和应用的能力；各种教育媒体的选择、应用与维护能力；	教育媒体理论与实践	0.5	考试
	网络技术	0.4	考试
	毕业论文设计	0.1	考查
C1-1: 班级组织。掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，学会引导中学生进行自我管理和形成集体观念。	心理健康与道德教育	0.3	考试
	班主任工作	0.3	考试
	教育见习与实习	0.4	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
C1-2: 德育心理教育。树立学生为本，德育为先理念，了解中学德育原理与方法；能够在班主任工作中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，获得积极的体验。	心理健康与道德教育	0.3	考试
	班主任工作	0.3	考试
	教育见习与实习	0.4	考查
C2-1: 学科教学育人。理解信息技术、通用技术学科在培养科学素养、团队协作的育人价值，能够有机结合学科教学进行育人活动。	信息技术教学论	0.3	考查
	通用技术教学论	0.3	考查
	模拟教学实践综合训练	0.2	考查
	教育见习与实习	0.2	考查
C2-2: 文化活动育人。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，通过组织科学技术竞赛、科技作品创作活动，对学生进行教育和引导。	班主任工作	0.3	考试
	中小学科技创新指导	0.3	考查
	教育见习与实习	0.4	考查
D1-1: 终身学习的意识和能力。具备终身学习意识，掌握终身学习、网络学习的方法和技能，能够根据时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划，积极参加专业培训，不断提高自身专业素质。	教师职业道德与专业发展	0.3	考试
	教育技术学导论	0.3	考试
	学习科学与技术	0.4	考查
D1-2: 教学研究和专业发展能力。了解国内外科学技术教育改革发展动态，具有一定创新意识，掌握教育研究、教育统计、教育技术研究的一般方法；能够能基于自身实践设计、开展教育教学研究，分析和解决教育教学问题，并根据研究结果改进教学实践。。	教师职业道德与专业发展	0.2	考试
	教育技术研究方法	0.3	考查
	教育统计学	0.2	考试
	毕业设计（论文）	0.3	考查
D2-1: 沟通能力。能与学生、同事、家长进行有效沟通，促进自身发展。	教师职业道德与专业发展	0.2	考试
	心理健康与道德教育	0.2	考试
	班主任工作	0.2	考试
	教育见习与实习	0.4	考查
D2-2: 团队协作能力。理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，掌握沟通合作技能，能与同事合作交流，分享经验和资源，共同发展。	教师职业道德与专业发展	0.2	考试
	班主任工作	0.3	考试
	教育见习与实习	0.5	考查

七、专业课程设置（见表4）

表4 专业课程设置

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育必修课程	学科基础课	1002111802	高等数学（二级，上）	
		1002121802	高等数学（二级，下）	（二级，上）
		1002131801	线性代数	高等数学
		1002131802	概率论与数理统计	高等数学
	专业核心课	1612211801	教育技术学导论	
		1612211802	摄影技术与艺术	艺术设计基础
		1612121802	程序设计基础（C）	
		1612221803	教育传播学	
		1612231802	教育媒体理论与实践	
		1612241802	学习的科学与技术	
		1612241804	网络技术	
		1612241805	教育电视节目编导与制作	摄影技术与艺术
		1612251802	教学系统设计	
		1612251803	多媒体课件设计与开发	
		1612251804	面向对象程序设计（上机）	程序设计基础（C）
		1612251805	教育技术研究方法	教育统计学
		1612251806	教育统计学	概率论与数理统计

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育选修课程	通用技术教育方向	1613151801	物理学基础	
		1613161801	电子技术基础	物理学基础
		1613161802	电子技术实验（实验）	电子技术基础
		1613161803	技术设计与制图	
		1613161804	基本技术工艺训练（实训）	
		1613161805	智能控制与机器人	电子技术实验（实验）
		1613181801	通用技术作品创作综合训练	技术设计与制图 基本技术工艺训练（实训）
		1613181802	教育虚拟仿真系统	
		1613181803	智能教育产品	智能控制与机器人
		1613181804	高中通用技术选修模块研修	通用技术教学论
		1613181805	中外科学技术史	
	信息技术教育方向	1613251801	数据结构	
		1613261801	数据库原理与应用	
		1613261802	Web 应用程序开发（上机）	面向对象程序设计（上机）
		1613261803	移动应用程序开发（上机）	面向对象程序设计（上机）
		1613261804	多媒体技术	
		1613261805	人工智能教育导论	
		1613261806	教育三维动画展示（上机）	计算机三维建模设计（上机）
		1613281801	教育音频节目创作	
		1613281803	教育游戏设计与开发（上机）	面向对象程序设计（上机）
		1613281804	教育信息化环境建设	教学媒体理论与实践
		1614181806	教育软件开发综合训练	面向对象程序设计（上机）

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育选修课程	专业任选方向	1613311801	音乐基础	
		1613311802	艺术设计基础	
		1613361801	专业英语	大学英语
		1613361802	教育技术名著选读	专业英语
		1613361803	数字化学习技术标准解读	
		1613361804	STEAM 教育	
		1613371801	中小学科技创新指导	
		1613381801	绩效技术	
		1613381802	教育技术前沿解读	
		1613381804	知识管理概论	
		1613381805	MOOC 选修	
教师教育课程	必修课程	0402231801	发展与教育心理学	
		0402231802	教育学概论	
		0402241804	教师职业道德与专业发展	
		0402241807	心理健康与道德教育	
		1612261801	信息技术教学论	
		1612261802	通用技术教学论	
	1612261803	教学基本技能综合训练		
	选修课程	0403341801	班主任工作	
		0403351802	教育科学研究方法	
1613381803		信息技术与课程整合		

八、各类课程的学时、学分统计（见表4）

表5 各类课程的学时、学分统计

课程类别	课程性质	课程模块	学时	学分	学分比例
通识教育课程	通识教育必修课程		720	38	23%
	通识教育选修课程			10	6%
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	162	9	28%
		专业核心课程	738	36	
	专业教育选修课程		630	26	17%
教师教育课程	必修		156	12	8%
	选修		36	2	
实践教学	必修	专业实践	288	14	18%
		综合实践		15	
合计			2720	162	100%

注：专业实践教学不包含专业教育课程中实验教学的学时、学分，包括通识教育 11 学分，专业必修 10 学分，专业选修 9 学分，教师教育 4 学分，共 34 学分。

九、其他说明

1. 本专业本科生必须修满通识教育必修课程中的所有课程，共计 38 学分，其中大学语文、军事理论共 4 学分为教师教育人文社会科学素养课程。

2. 本专业本科生可在通识教育选修中除教师教育模块外的模块中 10 学分，作为教师教育人文社会科学素养课程。

3. 本专业本科生必须修满 9 学分的学科基础课程和 36 学分的专业核心课程，总计 45 学分的专业教育课程。

4. 专业选修课程分为信息技术教育、通用技术教育和专业任选课程三类，学生根据自身特点在信息技术教育、通用技术教育课程中至少选择一类课程为主修读。

5. 专业任选课程两个方向均可修读，并且限选 5 学分教师教育人文社会科学素养课程，选修课至少选修 26 学分。

6. 教师教育课程必修共 13 学分，信息技术教学论和通用技术教育教学论为方向必修课。教师教育选修课程学生至少选修 2 学分。教师教育课程不少于 14 学分。

7. 独立设置实践教学必修共 29 学分。
8. 实践教学选修用于认定在本专业公开发表论文，专利；在创业实践、各类学科竞赛等活动并取得一定成绩或成果，最高不超过 6 学分。
9. 建议修读学分学期分配见表 6。

表 6 建议修读学分学期分配表

学年	一		二		三		四		合计
学期	1	2	3	4	5	6	7	8	
建议修读学分	24	24	24	24	22	24	6	14	162

专业负责人：

教学院长：

学院教授委员会主任：

院长：

教务处负责人：

分管教学校长：

广播电视编导本科专业人才培养方案

Undergraduate Program for Specialty in Broadcast and Television Directing Major

(专业代码: 130305)

一、培养目标与毕业要求

(一) 培养目标

本专业培养具备广播电视节目策划、编导、制作等方面的专业知识,具备较高的政治水平、理论修养和艺术鉴赏等方面的能力,能在全国广播电影电视系统和文化部门从事广播电视节目编导、策划、制作、主持以及摄影、音响、撰稿、编剧、广告、社教等方面工作的广播电视艺术学科的应用型高级专门人才。

目标 1: 较高的政治水平

目标 2: 艺术理论与修养

目标 3: 广播电视编导理论知识

目标 4: 广播电视编导实践技能

(二) 毕业要求

1.知识结构要求(A)

A1.文学类知识: 中国古代文学、现当代文学及外国文学等;

A2.艺术知识: 艺术史论、艺术门类、不同艺术门类基本特征;

A3.美学知识: 美学、文艺美学、影视美学;

A4.广播电视艺术学知识: 广播电视史论、广播电视艺术、广播电视技术等;

A5.传播学知识: 中国传播学史、外国传播学史、电视传播学等;

A6.工具性知识: 外语, 计算机应用, 文献检索等;

A7.本专业的前沿发展现状和趋势。

2.能力结构要求(B)

B1.获取知识的能力: 自学能力, 表达能力, 信息处理能力;

B2.应用知识能力: 综合应用知识解决问题的能力, 沟通能力和团队协作能力;

B3.创新能力: 较强的创新意识, 进行创新的初步能力;

B4.写作能力: 能够与文字进行专业剧本创作的能力;

B5.动手实践能力: 熟练的运动专业设备进行影视加工、制作、存储、传输的能力;

B6.组织、协调能力。

3.核心素养结构要求(C)

C1.思想道德素质：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导，掌握马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论的基本原理；愿意为社会主义现代化建设服务，有为国家富强，民族昌盛而奋斗的志向和责任感；具有爱岗敬业，艰苦奋斗，热爱劳动，遵纪守法，诚实守信和团结合作的品质；具有良好的思想品德、社会公德和职业道德；

C2.文化素质：具有一定的文学、艺术学相关知识和较好的艺术修养；

C3.广播电视从业素质：具有较高的专业素质，掌握广播电视编导基础知识、理论和技能，掌握科学研究的基本方法，具有独立获取知识，提出问题、分析问题和解决问题的能力，具备较强的合作意识、价值效益意识和创新精神；

C4.身心素质：具备健全的心理和健康的体魄。

表 1 专业毕业要求对专业培养目标的支撑关系

培养目标 毕业要求	较高的政治 水平	艺术理论与修 养	广播电视编导 理论知识	广播电视编导 实践技能
文学类知识	M	H	M	L
艺术知识	M	H	M	L
美学知识	M	H	M	L
广播电视 艺术学知识	L	L	H	M
传播学知识	L	L	H	L
工具性知识	L	H	L	L
本专业的 前沿发展 现状和趋势	L	M	M	H
获取知识的 能力	M	H	H	M
应用知识 能力	M	M	H	H
创新能力	M	M	H	H
写作能力	M	M	H	H
动手实践 能力	M	M	H	H
组织、协调 能力	M	M	H	H
思想道德 素质	H	M	M	M
文化素质	M	H	M	M
广播电视 从业素质	M	M	H	H
身心素质	H	H	H	H

注：H：高支撑度，M：中支撑度，L：低支撑度。

二、修业年限、计划总学时、学分及授予学位

本专业标准学制为四年，学校实行学分制下的弹性学制，允许学生在3~6年内修满学分。计划总学时为2934学时，总学分为169学分。学生修完规定课程，修满规定学分，准予毕业。符合学位授予条件者，经校学位委员会审核通过，可授予艺术学学士学位。

三、主干学科与主要课程

主干学科：戏剧与影视学

主要课程：电视艺术学、电视摄像艺术、电视编辑艺术、电视导演、电视策划学、纪录片创作、影视特效、视听语言、摄影艺术等。

四、主要实践性教学环节

实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置专业实习、专业实训、毕业论文（设计）和专业社会实践活动等实践课程。

五、课程的学时、学分及学期安排（见表2）

表 2 课程学时、学分及学期安排表

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	思想政治理论课程	0301111801	思想道德修养与法律基础 Moral Character and Introduction to Law	3	54	36			18	3	一	考试	1.思想政治理论课程,共16学分,其中实践教学4学分。 2.由马克思主义学院根据《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》(教社科〔2018〕1号)、《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》(教社科〔2018〕2号)等文件精神开课。
			0301121802	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	54	36			18	3	二	考试	
			0301131803	马克思主义基本原理概论 Introduction to the Basic Theories of Marxism	3	54	36			18	3	三	考试	
			0301131804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(一) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (I)	2	36	36				2	三	考试	
			0301141804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(二) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (II)	3	54	36			18	3	四	考试	
			0301111805	形势与政策(一) Situation and Policies (I)	0.5	9	8			1	1	一	考查	
			0301121805	形势与政策(二) Situation and Policies (II)	0.5	9	8			1	1	二	考查	
			0301131805	形势与政策(三) Situation and Policies (III)	0.5	9	8			1	1	三	考查	
			0301141805	形势与政策(四) Situation and Policies (IV)	0.5	9	8			1	1	四	考查	
				大学语文	0601121806	大学语文 College Chinese	2	36	36				2	二

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301131807	大学英语（三） College English(III)	3	54	36			18	3	三	考试	2.“大学外语”课程，根据国家有关文件精神和学生多样化、个性化发展需要，开设“大学英语”“大学俄语”“大学日语”“大学韩语”“大学西班牙语”等五种语言课程，供学生根据需要选择其中一种语言课程修读，课程的性质、学时、学分等要求与原“大学英语”相同。 3.由大学外语教育学院负责开课。
			1301141807	大学英语（四） College English(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111817	大学俄语（一） College Russian(I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121817	大学俄语（二） College Russian(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131817	大学俄语（三） College Russian(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141817	大学俄语（四） College Russian(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111827	大学日语（一） College Japanese (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121827	大学日语（二） College Japanese(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131827	大学日语（三） College Japanese(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141827	大学日语（四） College Japanese(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111837	大学韩语（一） College Korean (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121837	大学韩语（二） College Korean(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131837	大学韩语（三） College Korean(III)	3	54	36			18	3	三	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301111847	西班牙语（一） College Spanish (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121847	西班牙语（二） College Spanish (II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131847	西班牙语（三） College Spanish (III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141847	西班牙语（四） College Spanish(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
		公共体育	0501111808	公共体育（一） Physical Education (I)	2	36	36				2	一	考试	“公共体育”课程共6学分，其中，第三至第四学期开设体育俱乐部课程（72学时不计入总学时）。
			0501121808	公共体育（二） Physical Education (II)	2	36	36				2	二	考试	
			0501131808	公共体育（三） Physical Education (III)	1	36				36	2	三	考试	
			0501141808	公共体育（四） Physical Education (IV)	1	36				36	2	四	考试	
		军事	2501111809	军事理论 Military Theory	2	36	18			18	2	二	考查	含军事技能训练1学分。
通识教育课程	通识教育选修课程	人文科学	至少在本领域选修2学分										人文科学内限选公共艺术课2学分；创新创业课指《学生职业生涯规划与就业指导》，共2学分，第一，六学期开设。	
		社会科学												
		自然科学	至少在本领域选修2学分											
		创新创业教育	至少在本领域选修2学分											
		教师教育												

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	1622111807	中国古代文学 Ancient Chinese Literature	3	54	54				3	一	考试	学科基础课程总计 270 学时，15 学分； 专业核心课程总计 918 学时，51 学分。	
			1622121806	中国现当代文学 Modern Chinese Literature	3	54	54				3	二	考试		
			1622131809	中外艺术史 History of Chinese and Foreign art	3	54	54				3	三	考试		
			1622141806	艺术学概论 Introduction of Ar	4	72	72				4	四	考试		
			1622111808	视听语言 Visual and Audio Expression	2	36	36				2	一	考试		
			小计			15	270	270							
			1622211808	电视节目制作技术 Technology of Television Program Production	2	36	36				2	一	考试		
			1622221806	电视照明艺术 TV Lighting	2	36	36				2	二	考试		
			1622221807	电视艺术学 Introduction to TV Art	2	36	36				2	二	考试		
			1622221808	电视音乐音响 TV Music and Acoustics	2	36	36				2	二	考试		

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	专业核心课程	1622231806	外国电影史 History of Foreign Movie	2	36	36				2	三	考试	学科基础课程总计 270 学时， 15 学分； 专业核心课程总计 918 学时， 51 学分。
			1622231807	摄像艺术 Art of TV Photography	2	36	36				2	三	考试	
			1622231808	编辑艺术 Art of TV Editing	2	36	36				2	三	考试	
			1622241810	影视编剧 Script Writing	4	72	36			36	4	四	考查	
			1622231809	摄影艺术 Art for Photography	2	36	36				2	三	考试	
			1622241812	中国电影史 History of Chinese Movie	2	36	36				2	四	考试	
			1622241813	中国电视剧发展史 The History of Chinese TV Drama	2	36	36				2	四	考试	
			1622241814	融合媒体传播与运营 Integrating Media Communication and Operation	2	36	36				2	四	考查	
			1622251810	电视导演 TV Director	4	72	36			36	4	五	考查	
			1622251811	电视栏目评析 Analysis of TV program	4	72	36			36	4	五	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	专业核心课程	1622251812	微电影创作 Microfilm production	4	72	36			36	4	五	考查	学科基础课程总计 270学时，15学分； 专业核心课程总计 918学时，51学分。
			1622251813	传播学 Introduction to communication	2	36	36				2	五	考试	
			1622251814	电视广告策划 Planning of TV Program	3	54	36			18	4	五	考查	
			1622251815	电视节目策划 Planning of TV Program	3	54	36			18	3	五	考查	
			1622261810	电视文体写作 TV writing	3	54	36			18	3	六	考查	
			1622271810	中国美学概论 Introduction to Chinese aesthetics	2	36	36				2	七	考试	
			小计					51	918	720			198	
合计					66	1188	990			198				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业提高方向	1623161811	影视文艺学 Art and literature of Movie and TV	3	54	54				3	六	考试	学生需在专业教育选修课程中至少修读 22 学分。
			1623161812	文艺美学 Art and Literature Aesthetics	3	54	54				3	六	考试	
			1623161813	文艺理论选讲 Selected theories of literature and art	3	54	54				3	六	考试	
			1623171812	文学概论 Introduction of literature Theory	3	54	54				3	七	考试	
			1623161816	戏剧戏曲艺术 An Introduction to Drama and Traditional Opera	2	36	36				2	六	考试	
			1623161814	影视制片管理 Film production management	2	36	36				2	六	考查	
			1623161815	网络与新媒体概论 Introduction to Internet and new media	2	36	36				2	六	考查	
			1623171816	全媒体新闻采写 All media news gathering and writing	2	36	36				2	七	考查	
			1623171817	新媒体视听节目制作 New media audio-visual program production	2	36	36				2	七	考查	
			1623171818	网络与新媒体经营 Network and new media operation	2	36	36				2	七	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业提高方向	1623161816	专业英语 1 Professional English	2	36	36				2	六	考试	学生需在专业教育选修课程中至少修读 22 学分。
			1623171819	专业英语 2 Professional English	2	36	36				2	七	考试	
			小计		22	396								
		专业应用方向	1623261812	电视节目包装 Packaging to TV Programs	4	72	36			36	4	六	考查	
			1623261813	影视合成 Film and Television Composition	4	72	36			36	4	六	考查	
			1623261815	电视节目制作新技术 New Technology of Television Program Production	2	36			36	2	六	考查		
			1623261814	纪录片创作 Production of Documents	3	54	18		36	3	六	考查		
			1623261820	电视广告创作 Production of TV Advertisement	3	54	18		36	3	六	考查		
			1623271811	电视专题片创作 Production of TV Special Tropics	3	54	18		36	3	七	考查		
			1623271812	科教片创作 Science and Educational programs Production	3	54	18		36	3	七	考查		

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	专业教育选修课程	专业应用方向	1623271813	宣传片创作 Propaganda Production	3	54	18			36	3	七	考查	学生需在专业教育选修课程中至少修读 22 学分。	
			1623261818	新闻采访与写作 News Gathering and Writing	3	54	18			36	3	六	考查		
			1623261821	影视美术 Set design	2	36	36				2	六	考查		
			1623261818	影视作品分析 Movie-TV Program Analysis	4	72	36			36	4	六	考查		
			1623271819	新闻摄影 News Photography	2	36	24			12	2	七	考查		
			1623281815	风光摄影 Scenery Photography	3	54	18			36	3	八	考查		
			1623281816	人物摄影 Figure Photography	3	54	18			36	3	八	考查		
				小计		22									
				合计		22	396								

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	必修	基础实践	1624111811	图形图像处理 Photoshop	3	54				54	3	一	考查	
			1624151812	影视特效 Film and Television Special Effects	3	54				54	2	五	考查	
			小计		6	108				108				
		专业实践	1624121812	电视照明与电视音乐音响（实验） Television lighting and television music and sound (Experiment)	2	36				36	2	二	考查	
			1624131811	电视摄像与编辑（实验） TV Editing and TV Photography (Experiment)	2	36				36	2	三	考查	
			1654131812	摄影（实验） Photography (Experiment)	1	18				18	2	三	考查	
			1654141813	融合媒体传播与运营（实验） Integrating Media Communication and Operation (Experiment)	1	18				18	2	四	考查	
			小计		6	108				108				
		综合实践	1624271811	电视创作技能达标训练	4	4周						七	考查	
			1624281811	专业实习 Practice	4	8周						七/八	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	必修	综合实践	1624281813	毕业论文(设计) Thesis (design)	8	8周						八	考查	
			1624281814	第二课堂 Second Class	3							八		
			小计		19	342								
	选修		1624281813	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	2							考查		
	合计				31	558				216				
总计					169	2934								

六、主要课程（环节）与培养要求对应矩阵（见表3）

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A1 文学类知识	中国古代文学	0.4	考试
	中国现当代文学	0.4	考试
	文学概论	0.3	考试
A2 艺术知识	中外艺术史	0.4	考试
	艺术学概论	0.4	考试
	文艺理论选讲	0.2	考试
	影视文艺学	0.2	考试
A3 美学知识	文艺美学	0.5	考试
	中国美学概论	0.5	考试
A4 广播电视艺术学知识	视听语言	0.1	考试
	电视节目制作技术	0.1	考试
	电视照明艺术	0.1	考试
	外国电影史	0.05	考试
	中国电影史	0.05	考试
	摄像艺术	0.1	考试
	编辑艺术	0.1	考试
	电视艺术学	0.1	考试
	电视音乐音响	0.1	考试
	中国电视剧发展史	0.1	考试
	电视栏目评析	0.1	考查
A5 传播学知识	传播学	0.25	考试
	艺术传播学	0.25	考试
	电视传播学	0.25	考试
	新媒体传播研究	0.25	考试
A6 工具性知识	专业英语	1	考试
A7 本专业的 前沿发展现状 和趋势	广播电视新闻热点研究	0.5	考查
	电视节目制作新技术	0.5	考查
B1 获取知识的能力	大学英语	1	考试

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
B2 应用知识能力	电视导演	0.1	考查
	微电影创作	0.1	考查
B2 应用知识能力	纪录片创作	0.2	考查
	电视广告创作	0.1	考查
	电视专题片创作	0.2	考查
	电视文体写作	0.1	考查
	科教片创作	0.2	考查
B3 创新能力	毕业论文	0.3	考查
	专业实习	0.3	考查
	校内实训	0.3	考查
	电视广告策划	0.05	考查
	电视节目策划	0.05	考查
B4 写作能力	影视编剧	0.5	考查
	全媒体新闻采写	0.5	考查
B5 动手实践能力	电视编辑与电视摄像（实验）	0.2	考查
	摄影（实验）	0.2	考查
	电视照明与电视音乐音响（实验）	0.2	考查
	影视特效	0.2	考查
	图形图像处理	0.2	考查
B6 组织、协调能力	毕业论文	0.5	考查
	专业实习	0.3	考查
	校内实训	0.2	考查
C1 思想道德素质	形势与政策	0.5	考查
	思想道德修养与法律基础	0.5	考试
C2 文化素质	中国近现代史纲要	0.5	考试
	大学语文	0.5	考试
C3 广播电视从业素质	新媒体视听节目制作	0.5	考查
	网络与新媒体经营	0.5	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
C4 身心素质	马克思主义基本原理	0.25	考试
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.25	考试
	公共体育	0.25	考试
	军事理论	0.25	考查

七、专业课程设置（见表4）

表4 专业课程设置

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育必修课程	学科基础课程	1622111807	中国古代文学	
		1622121806	中国现当代文学	
		1622131809	中外艺术史	
		1622141806	艺术学概论	
		1622111808	视听语言	中外艺术史
	专业核心课程	1622211808	电视节目制作技术	艺术学概论
		1622221806	电视照明艺术	电视节目制作技术
		1622221807	电视艺术学	电视节目制作技术
		1622221808	电视音乐音响	中外艺术史
		1622231806	外国电影史	中外艺术史
		1622231807	摄像艺术	电视节目制作技术
		1622231808	编辑艺术	电视节目制作技术
		1622241810	影视编剧	电视节目制作技术
		1622241807	摄影艺术	
		1622241812	中国电影史	中外艺术史、艺术学概论
		1622241813	中国电视剧发展史	
		1622241814	电视节目策划	电视节目制作技术
		1622251810	电视导演	
		1622251811	电视栏目评析	摄像艺术、编辑艺术
		1622251812	微电影创作	

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
	专业核心课程	1622251813	传播学	
		1622251814	电视广告策划	电视节目策划
		1622251815	电视文体写作	电视导演
		1622261810	中国美学概论	
专业教育选修课程	专业提高方向	1623161811	影视文艺学	中外艺术史、艺术学概论
		1623161812	文艺美学	中外艺术史、艺术学概论
		1623161813	文艺理论选讲	中国古代文学、中国现当代文学
		1623171812	文学概论	中国古代文学、中国现当代文学
		1623161813	戏剧戏曲艺术	中国古代文学、中国现当代文学
		1623161814	影视制片管理	传播学
		1623161815	网络与新媒体概论	传播学
		1623171816	全媒体新闻采写	传播学
		1623171817	新媒体视听节目制作	传播学
		1623171818	网络与新媒体经营	传播学
		1623161816	专业英语 1	大学英语
		1623171819	专业英语 2	大学英语
	专业应用方向	小计	电视节目包装	电视导演
		1623261812	影视合成	电视导演
		1623261813	电视节目制作新技术	电视导演
		1623261813	纪录片创作	电视导作
		1623261814	电视广告创作	电视导演
		1623261820	电视专题片创作	电视导演
		1623271811	科教片创作	电视导演
		1623271812	宣传片创作	电视导演
1623271813		新闻采访与写作	电视导演	
1623261818	影视美术	电视节目策划		

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育选修课程	专业应用方向	1623261821	影视作品分析	电视栏目评析
		1623261818	新闻摄影	中外艺术史
		1623271819	风光摄影	摄影艺术
		1623281815	人物摄影	摄影艺术

八、各类课程的学时、学分统计（见表5）

表5 各类课程的学时、学分统计

课程类别	课程性质	课程模块	学时	学分	学分比例
通识教育课程	通识教育必修课程		576	38	22.5%
	通识教育选修课程		216	12	7.1%
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	270	15	8.9%
		专业核心课程	918	51	30.2%
	专业教育选修课程		396	22	13.1%
实践教学	必修	基础实践	108	6	18.4%
		专业实践	108	6	
		综合实践	342	19	
合计			2934	169	100%

九、其他说明

1.本专业课程由通识教育课程、专业教育课程、分类教育课程和实践课程四大类别。学生必须按要求在不同的类别中修读完成规定的学分。

2.通识教育课程类别包括通识教育必修课和通识教育选修课程两大模块。每生必须修读所有通识教育必修课，总学分 38 个学分，计 576 学时。通识教育选修课最少修读 12 学分。

3.专业教育课程类别包括学科基础课程和专业核心课程。每生必须修读所有学科基础课程和专业核心课程。学科基础课程总计 270 学时，15 学分；专业核心课程总计 918 学时，51 学分。

4.分类教育课程类别包括学术方向课程和专业应用课程，专业任选课程三类，学生根据自身特点在学术方向课程和专业应用课程中至少选择一类课程修读，至少修读 22 学分。

5.实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置专业实习、专业实训、毕业论文（设计）、和专业社会实践活动等实践课程。各类实践学分计 31 学分。

6.本专业学生毕业前必须修满 169 学分，方可毕业。

7.本专业生参与专业科研实验、论文撰写、专利开发创业实践、各类学科竞赛等活动并取得一定成绩或成果，认定相应学分，可充抵专业选修课程学分，最高不超过 6 学分。经省级以上主管部门组织考核并获得相应职业技能等级证书，按级别高低分别计 2~4 学分，

对应的课程可申请免修。

8.本专业学生实习在第八学期开展

9.专业学生参加全国大学英语四级考试，成绩在 425 分以上（含 425 分），计 3 学分，对应课程可申请免修。

10.本次修订的培养方案自 2019 级起执行。

11.电视创作技能达标训练总学分为 4 学分，包括电视照明技能，电视音乐音响技能，电视导演技能，影视编剧技能，电视编辑技能，电视摄像技能，纪录片创作技能，科教片创作技能，新闻片创作技能、融媒体实务等 10 项，与《电视照明与电视音乐音响（实验）》《电视摄像与编辑（实验）》《电视导演》《影视编剧》《纪录片创作》《科教片创作》《新闻采访与写作》《融媒体实务》课程同步进行。创作技能训练学分在第 7 学期录入。

表 6 建议修读学分学期分配表

学年	一		二		三		四		合计
	1	2	3	4	5	6	7	8	
建议修读学分	19.5	23.5	25.5	22.5	23	21	17	17	169

专业负责人：

教学院长：

学院教授委员会主任：

院长：

教务处负责人：

分管教学校长：

广播电视编导（中韩合作办学）本科专业人才培养方案 （修订）

Undergraduate Program for Specialty in Broadcast and Television Directing Major

（专业代码：13035 H）

一、培养目标与培养要求

（一）培养目标

本专业培养具备广播电视节目策划、编导、制作等方面的专业知识，具备较高的政治水平、理论修养和艺术鉴赏等方面的能力，能在全国广播电影电视系统和文化部门从事广播电视节目编导、策划、制作、主持以及摄影、音响、撰稿、编剧、广告、社教等方面工作的广播电视艺术学科的应用型高级专门人才

目标 1：较高的政治水平

目标 2：艺术理论与修养

目标 3：广播电视编导相关知识

目标 4：广播电视编导实践技能

（二）培养要求

1.知识结构要求（A）

A1.文学类知识：中国古代文学、现当代文学及外国文学等；

A2.艺术知识：艺术史论、艺术门类、不同艺术门类基本特征；

A3.美学知识：美学、文艺美学、影视美学；

A4.广播电视艺术学知识：广播电视史论、广播电视艺术、广播电视技术等；

A5.传播学知识：中国传播学史、外国传播学史、电视传播学等；

A6.工具性知识：外语，计算机应用，文献检索等；

A7.本专业的前沿发展现状和趋势。

2.能力结构要求（B）

B1.获取知识的能力：自学能力，表达能力，信息处理能力；

B2.应用知识能力：综合应用知识解决问题的能力，沟通能力和团队协作能力；

B3.创新能力：较强的创新意识，进行创新的初步能力；

B4.写作能力：能够与文字进行专业剧本创作的能力；

B5.动手实践能力：熟练的运动专业设备进行影视加工、制作、存储、传输的能力；

B6.组织、协调能力。

3.核心素养结构要求（C）

C1.思想道德素质：热爱社会主义祖国，拥护中国共产党领导，掌握马克思列宁主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论的基本原理；愿意为社会主义现代化建设服务，有为国家富强，民族昌盛而奋斗的志向和责任感；具有爱岗敬业，艰苦奋斗，热爱劳动，遵纪守法，诚实守信和团结合作的品质；具有良好的思想品德、社会公德和职业道德；

C2.文化素质：具有一定的文学、艺术学相关知识和较好的艺术修养；

C3.广播电视从业素质：具有较高的专业素质，掌握广播电视编导基础知识、理论和技能，掌握科学研究的基本方法，具有独立获取知识，提出问题、分析问题和解决问题的能力的基本能力，具备较强的合作意识、价值效益意识和创新精神；

C4.身心素质：具备健全的心理和健康的体魄。

表 1 专业毕业要求对专业培养目标的支撑关系

培养目标 毕业要求	较高的政治水 平	艺术理论与修 养	广播电视编导 相关知识	广播电视编导 实践技能
文学类知识	M	H	M	L
艺术知识	M	H	M	L
美学知识	M	H	M	L
广播电视艺术学知 识	L	L	H	M
传播学知识	L	L	H	L
工具性知识	L	H	L	L
本专业的 前沿发展 现状和趋势	L	M	M	H
获取知识的能力	M	H	H	M
应用知识能力	M	M	H	H
创新能力	M	M	H	H
写作能力	M	M	H	H
动手实践能力	M	M	H	H
组织、协调能力	M	M	H	H
思想道德素质	H	M	M	M
文化素质	M	H	M	M
广播电视从业素质	M	M	H	H
身心素质	H	H	H	H

注：H：高支撑度，M：中支撑度，L：低支撑度。

二、修业年限、计划总学时、学分及授予学位

本专业标准学制为四年，学校实行学分制下的弹性学制，允许学生在3~6年内修满学分。计划总学时为2484学时，总学分为154学分。学生修完规定课程，修满规定学分，准予毕业。符合学位授予条件者，经校学位委员会审核通过，可授予艺术学学士学位。

三、主干学科和主要课程

主干学科：戏剧与影视学

主要课程：电视艺术学、电视摄像艺术、电视编辑艺术、电视导演、电视策划学、纪录片创作、影视特效、视听语言、摄影艺术等。

四、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置专业实习、专业实训、毕业论文（设计）、专业社会实践活动等实践课程。

五、课程的学时、学分及学期安排（见表2）

表 2 课程学时、学分及学期安排表

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	思想政治理论课程	0301111801	思想道德修养与法律基础 Moral Character and Introduction to Law	3	54	36			18	3	一	考试	1.思想政治理论课程,共16学分,其中实践教学4学分。 2.由马克思主义学院根据《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》(教社科〔2018〕1号)、《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》(教社科〔2018〕2号)等文件精神开课。
			0301121802	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	54	36			18	3	二	考试	
			0301131803	马克思主义基本原理概论 Introduction to the Basic Theories of Marxism	3	54	36			18	3	三	考试	
			0301131804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(一) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (I)	2	36	36				2	三	考试	
			0301141804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(二) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (II)	3	54	36			18	3	四	考试	
			0301111805	形势与政策(一) Situation and Policies (I)	0.5	9	8			1	1	一	考查	
			0301121805	形势与政策(二) Situation and Policies (II)	0.5	9	8			1	1	二	考查	
			0301131805	形势与政策(三) Situation and Policies (III)	0.5	9	8			1	1	三	考查	
			0301141805	形势与政策(四) Situation and Policies (IV)	0.5	9	8			1	1	四	考查	
		大学语文	0601121806	大学语文 College Chinese	2	36	36				2	二	考试	文学院负责开课

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301131807	大学英语（三） College English(III)	3	54	36			18	3	三	考试	2.“大学外语”课程，根据国家有关文件精神和学生多样化、个性化发展需要，开设“大学英语”“大学俄语”“大学日语”“大学韩语”“大学西班牙语”等五种语言课程，供学生根据需要选择其中一种语言课程修读，课程的性质、学时、学分等要求与原“大学英语”相同。 3.由大学外语教育学院负责开课。
			1301141807	大学英语（四） College English(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111817	大学俄语（一） College Russian(I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121817	大学俄语（二） College Russian(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131817	大学俄语（三） College Russian(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141817	大学俄语（四） College Russian(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111827	大学日语（一） College Japanese (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121827	大学日语（二） College Japanese(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131827	大学日语（三） College Japanese(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141827	大学日语（四） College Japanese(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111837	大学韩语（一） College Korean (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121837	大学韩语（二） College Korean(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131837	大学韩语（三） College Korean(III)	3	54	36			18	3	三	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301111847	西班牙语（一） College Spanish (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121847	西班牙语（二） College Spanish (II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131847	西班牙语（三） College Spanish (III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141847	西班牙语（四） College Spanish(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
		公共体育	0501111808	公共体育（一） Physical Education（I）	2	36	36				2	一	考试	“公共体育”课程共6学分，其中，第三至第四学期开设体育俱乐部课程（72学时不计入总学时）。
			0501121808	公共体育（二） Physical Education（II）	2	36	36				2	二	考试	
			0501131808	公共体育（三） Physical Education（III）	1	36				36	2	三	考试	
			0501141808	公共体育（四） Physical Education（IV）	1	36				36	2	四	考试	
		军事	2501111809	军事理论 Military Theory	2	36	18			18	2	二	考查	含军事技能训练1学分。
通识教育课程	通识教育选修课程	人文科学	至少在本领域选修2学分										人文科学内限选公共艺术课2学分；创新创业课指《学生职业生涯规划与就业指导》，共2学分，第一，六学期开设。	
		社会科学												
		自然科学	至少在本领域选修2学分											
		创新创业教育	至少在本领域选修2学分											
		教师教育												

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	1652111811	中国美学概论 Introduction to Chinese aesthetics	2	36	36				2	一	考试	本专业开设学科基础 33 学分，专业核心课程 48 学，专业必修课程共计 81 学分。
			1652111813	韩语视听（一） Korean（1）	3	54	54				3	一	考试	
			1652111814	基础韩语（一） Basic Korean（1）	3	54	36			18	3	一	考试	
			1652111815	广播电视概论 Introduce of the major	1	18				18	2	一	考查	
			1652121812	中国文学作品选读 Chinese Literature	2	36	36				2	二	考试	
			1652121810	韩语视听（二） Korean（2）	3	54	54				3	二	考试	
			1652121811	基础韩语（二） Basic Korean（2）	3	54	36			18	3	二	考试	
			1652131810	艺术学概论 Introduction of Ar	2	36	36				2	三	考试	
			1652131811	韩语视听（三） Korean（3）	3	54	54				3	三	考试	
			1652131812	基础韩语（三） Basic Korean（3）	3	54	36			18	3	三	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	学科基础课程		1652141810	中外艺术史 History of Chinese and Foreign art	2	36	36				2	四	考试	本专业开设学科基础 33 学分，专业核心课程 48 学，专业必修课程共计 81 学分。
			1652141811	韩语视听（四） Korean（4）	3	54	54				3	四	考试	
			1652141812	基础韩语（四） Basic Korean（4）	3	54	36			18	3	四	考试	
				小计	33	594	504			90				
	专业核心课程		1652211810	电视照明艺术 TV Lighting	2	36	36				2	一	考试	
			1652211811	电视音乐音响 TV Music and Acoustics	2	36	36				2	一	考试	
			1652221809	摄影艺术 Art for Photography	2	36	36				2	二	考试	
			1652221810	视听语言 Visual and Audio Expression	2	36	36				2	二	考试	
			1652231815	外国电影史 History of Foreign Movie	2	36	36				2	三	考试	
			1652221812	电视节目制作技术 Technology of Television Program Production	2	36	36				2	二	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育必修课程	专业核心课程	1652231810	中国电视剧发展史 The History of Chinese TV Drama	2	36	36				2	三	考试	本专业开设学科基础 33 学分，专业核心课程 48 学，专业必修课程共计 81 学分。
			1652231811	影视编剧 Script Writing	2	36	36				2	三	考查	
			1652241813	中国电影史 History of Chinese Movie	2	36	36				2	四	考试	
			1652231814	融合媒体传播与运营 Integrating Media Communication and Operation	2	36	36				2	三	考查	
			1652241810	电视艺术学 Introduction to TV Art	2	36	36				2	四	考试	
			1652241811	摄像艺术 Art of TV Photography	2	36	36				2	四	考试	
			1652241812	编辑艺术 Art of TV Editing	2	36	36				2	四	考试	
			1652251810	传播学 Introduction to communication	2	36	36				2	五	考试	
			1652251811	专业韩语 Major Korean	4	72	72				4	五	考试	
			1652261810	电视导演 TV Director	4	72	36			36	4	六	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	专业教育必修课程	专业核心课程	1652261811	微电影创作 Microfilm production	4	72	36			36	4	六	考查	本专业开设学科基础 33 学分，专业核心课程 48 学，专业必修课程共计 81 学分。	
			1652271810	电视节目策划 TV Programming	4	72	36			36	4	七	考查		
			1652271811	电视栏目评析 Analysis of TV program	4	72	36			36	4	七	考查		
			小计				48	864	720			144			
			合计				81	1458	1224			234			

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业提高方向	1653161811	影视文艺学 Art and literature of Movie and TV	3	54	54				3	六	考试	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读20学分
			1653151812	文艺美学 Art and Literature Aesthetics	3	54	54				3	五	考试	
			1653171811	文学概论 Introduction of literature Theory	3	54	54				3	七	考试	
			1653171812	文艺理论选讲 Selected theories of literature and art	3	54	54				3	七	考试	
			1653151811	新闻采访与写作 News Gathering and Writing	3	54	54				3	五	考试	
			1653161814	影视制片管理 Film production management	2	54	54				2	六	考查	
			1653161815	艺术传播学 Art communication	3	54	54				3	六	考试	
			1653161816	广播电视新闻热点研究 Study on Hot Questions of Broadcast and TV	3	54	54				3	六	考试	
			1653151810	媒介素养研究 Media Education	3	54	54				3	五	考试	
			1653151811	新媒体传播研究 Study of New Media	3	54	54				3	五	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业提高方向		1653151812	电视传播学 TV communication	3	54	54				3	五	考试	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读14学分
			1653151811	专业英语 1 Professional English	2	36	36				2	五	考试	
			1653171814	专业英语 2 Professional English	2	36	36				2	七	考试	
			小计			14	252							
	专业应用方向		1653261811	电视节目包装 Packing to TV Programs	2	36				36	2	六	考查	
			1653261812	影视合成 Optical Effects Composition	2	36				36	2	六	考查	
			1653261813	电视节目制作新技术 New Technology of Television Program Production	2	36	36				2	六	考查	
			1653261814	纪录片创作 Production of Documents	3	54	18			36	3	六	考查	
			1653261815	电视广告创作 Production of TV Advertisement	3	54	18			36	3	六	考查	
			1653271811	电视专题片创作 Production of TV Special Tropics	3	54	18			36	3	七	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业应用方向	1653271812	科教片创作 Science and Educational programs Production	3	54	18			36	3	七	考查	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读14学分
			1653271813	宣传片创作 Propaganda Production	3	54	18			36	3	七		
			1653281817	电视新闻制作 Production to TV news	3	54	18			36	3	八		
			1653261816	影视美术 Set design	2	36	36				3	六		
			1653261817	影视作品分析 Movie-TV Program Analysis	2	36	36				2	六		
			1653261818	戏剧戏曲艺术 An Introduction to Drama and Traditional Opera	2	36	36				2	六		
			1653281814	新闻摄影 News Photography	2	36	24			12	2	八		
			1653281815	风光摄影 Scenery Photography	3	54	18			36	3	八		
				小计	14	252								

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业任选课程	1653331811	媒体表演 1 Action 1	2	36	18	18			2	三	考查	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读20学分
			1653331812	编辑研讨 Tutorials of editing	2	36	36				2	三	考查	
			1653351813	音乐视频制作 MV production	2	36	36				2	五	考查	
			1653341814	电影个性训练 1 Personality training of film1	0.5	9	9				2	四	考查	
			1653341815	剧本研讨 1 Tutorials of screenplay1	2	36	36				2	四	考查	
			1653351811	电影制作研讨 Tutorials of film making	2	36	36				2	五	考查	
			1653351812	现代电影论 Modern film theory	3	54	54				3	五	考试	
			1653361813	媒体表演 2 Action 2	2	36	36				2	六	考查	
			1653361814	剧本研讨 2 Tutorials of screenplay2	2	36	36				2	六	考查	
			1653361815	制片设计 Scene design	2	36	36				2	六	考查	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业任选课程	1653361816	电影和个性训练 Personality training of film2	0.5	18		18			2	六	考查	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读20学分
			1653371811	形象分析 Analysis of figure	3	54	54				3	七	考查	
			1653371812	制片启导 1 Production of film 1	2	36	36				2	七	考查	
			1653371813	电影产业研讨 Tutorials of film industry	3	54	54				3	七	考查	
			1653381806	电影评论研讨 Tutorials of film criticism	3	54	54				3	八	考查	
			1653381807	制片启导 2 Production of film 1	2	36	36				2	八	考查	
			1653381808	电影企划与营销 Planing and marking of film	3	54	54				3	八	考查	
			1653351816	多媒体制作 Multimedia production	3	54	54				3	五	考查	
			1653351807	沟通研究方法 Theory of communication	3	54	54				3	五	考试	
			1653351808	数码资讯产业论 Theory of digital information industry	3	54	54				3	五	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	专业教育选修课程	专业任选课程	1653351809	文化间交流论 Theory of cultural communication	3	54	54				3	五	考试	学生需在专业教育选修课程以及专业任选课中至少修读20学分
			1653351810	电影大众传媒论 Theory of film massive media	3	54	54				3	五	考试	
			1653361807	大众传媒效果论 Theory of massive media effect	3	54	54				3	六	考试	
			1653361808	政治传媒论 Theory of political media	3	54	54				3	六	考试	
			1653361809	危机管理传媒 Media and crisis management	3	54	54				3	六	考试	
			1653361810	新媒体和社会变动 New media and society	3	54	54				3	六	考试	
			1653371814	社会传媒理论和实际 Theory and application of media	3	54	54				3	七	考试	
			1653371805	虚拟空间传媒论 Theory of virtual space	3	54	54				3	七	考查	
			1653381809	舆论信息学特讲 Tutorial of public opinion	3	54	54				3	八	考查	
			1653381805	沟通思想和哲学 Philosophy and communication	3	54	54				3	八	考试	
			小计					14	252					
合计					14									

课程 模块	课程 性质	课程 模块	课程 编号	课程名称	学 分 数	总 学 时	总学时分配				周学 时	开设 学期	考核 方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践 教学	必修	基础 实践	1654111811	图形图像处理 Photoshop	3	54			54		3	一	考查	
			1654161811	影视特效 Film and Television Special Effects	3	54			54		3	六	考查	
			小计		6	108								
		专业 实践	1654111812	电视照明与电视音乐音响（实验） Television lighting and television music and sound (Experiment)	2	36				36	2	一	考查	
			1654141811	电视摄像与编辑（实验） TV Editing and TV Photography (Experiment)	2	36				36	2	四	考查	
			1654121813	摄影（实验） Photography（Experiment）	1	18				18	2	二	考查	
			1654131813	融合媒体传播与运营（实验） Integrating Media Communication and Operation (Experiment)	1	18				18	2	三	考查	
			小计		6	108								
		综合 实践	1654271803	专业实习 Practice	4	8周						七		

课程模块	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	必修	综合实践	1654281812	毕业论文(设计) Thesis (design)	8	8周						八		
			1654281813	第二课堂 Second Class	3							八		
			小计		15	270								
	选修	1654281813	创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice	2							考查			
	合计		27				108							
总计					154	2484								

六、主要课程（环节）与培养要求对应矩阵（见表3）

表3 主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A1 文学类知识	中国文学作品选读	0.5	考试
	文学概论	0.5	考试
A2 艺术知识	中外艺术史	0.4	考试
	艺术学概论	0.4	考试
	文艺理论选讲	0.2	考试
	影视艺术学	0.2	考试
A3 美学知识	中国美学概论	0.5	考试
	文艺美学	0.5	考试
A4 广播电视艺术学知识	视听语言	0.1	考试
	电视节目制作技术	0.1	考试
	电视照明艺术	0.1	考试
	外国电影史	0.05	考试
	中国电影史	0.05	考试
	中国电视剧发展史	0.1	考试
	摄像艺术	0.1	考试
	编辑艺术	0.1	考试
	电视艺术学	0.1	考试
	电视音乐音响	0.1	考试
	电视栏目评析	0.1	考查
A5 传播学知识	传播学	0.25	考试
	艺术传播学	0.25	考试
	电视传播学	0.25	考试
	新媒体传播研究	0.25	考试
A6 工具性知识	专业英语	1	考试
A7 本专业的 前沿发展现状 和趋势	广播电视新闻热点研究	0.5	考查
	电视节目制作新技术	0.5	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
B1 获取知识的能力	基础韩语	0.5	考试
	韩语视听	0.5	考查
B2 应用知识能力	电视导演	0.1	考查
	微电影创作	0.1	考查
	纪录片创作	0.2	考查
	电视广告创作	0.2	考查
	电视专题片创作	0.2	考查
	科教片创作	0.2	考查
B3 创新能力	毕业论文	0.5	考查
	专业实习	0.4	考查
	电视节目策划	0.1	考查
B4 写作能力	影视编剧	0.5	考查
	全媒体新闻采写	0.5	考查
B5 动手实践能力	电视编辑与电视摄像（实验）	0.2	考查
	摄影（实验）	0.2	考查
	电视照明与电视音乐音响（实验）	0.2	考查
	影视特效	0.2	考查
	图形图像处理	0.2	考查
B6 组织、协调能力	毕业论文	0.5	考查
	专业实习	0.5	考查
C1 思想道德素质	形势与政策	0.5	考查
	思想道德修养与法律基础	0.5	考试
C2 文化素质	中国近现代史纲要	0.5	考试
	大学语文	0.5	考试
C3 广播电视从业素质	新媒体视听节目制作	0.5	考查
	网络与新媒体经营	0.5	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
C4 身心素质	马克思主义基本原理	0.25	考试
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.25	考试
	公共体育	0.25	考试
	军事理论	0.25	考查

七、专业课程设置（见表4）

表4 专业课程设置

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育必修课程	学科基础课程	1652111811	中国美学概论	
		1652111813	新生研讨课	
		1652111814	韩语视听（一）	
		1652111815	广播电视概论	
		1652121812	基础韩语（一）	
		1652121810	中国文学作品选读	
		1652121811	韩语视听（二）	
		1652131810	基础韩语（二）	
		1652131811	艺术学概论	
		1652131812	韩语视听（三）	
		1652141810	基础韩语（三）	
		1652141811	中外艺术史	
		1652141812	韩语视听（四）	
		1652111811	基础韩语（四）	
		专业核心课程	1652211810	电视照明艺术
	1652211811		电视音乐音响	艺术学概论
	1652221809		摄影艺术	
	1652221810		视听语言	艺术学概论
	1652231815		外国电影史	
	1652221812		电视节目制作技术	
1652231810	中国电视剧发展史		视听语言	
1652231811	影视编剧		中国文学作品选读	
1652241813	中国电影史		外国电影史	

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程	
专业教育必修课程	专业核心课程	1652231814	电视艺术学	中外艺术史、艺术学概论	
		1652241810	摄像艺术	摄影艺术	
		1652241811	编辑艺术	电视节目制作技术	
		1652241812	传播学	摄像艺术、编辑艺术	
		1652251810	专业韩语	基础韩语	
		1652251811	电视导演	摄像艺术、编辑艺术	
		1652261810	微电影创作	摄像艺术、编辑艺术	
专业教育选修课程	专业提高方向	1653161811	影视文艺学	中外艺术史、艺术学概论	
		1653151812	文艺美学	中外艺术史、艺术学概论	
		1653171811	文学概论	中国文学作品选读	
		1653171812	文艺理论选讲	中国文学作品选读	
		1653151811	新闻采访与写作	传播学	
		1653161814	影视制片管理	传播学	
		1653161815	艺术传播学	传播学	
		1653161816	广播电视新闻热点研究	传播学	
		1653151810	媒介素养研究	传播学	
		1653151811	新媒体传播研究	传播学	
		1653151812	电视传播学	传播学	
		1653151811	专业英语 1		
		1653171814	专业英语 2		
	专业应用方向			电视节目包装	电视导演作
		1653261811		影视合成	电视导演作
		1653261812		电视节目制作新技术	电视导演
		1653261813		纪录片创作	电视导演
		1653261814		电视广告创作	
		1653261815		电视专题片创作	电视导演
		1653271811		科教片创作	电视导演

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育选修课程	专业应用方向	1653271812	宣传片创作	电视导演
		1653271813	电视新闻制作	电视导演
		1653281817	影视美术	电视节目策划
		1653261817	影视作品分析	电视栏目评析
		1653261818	戏剧戏曲艺术	中外艺术史
		1653281814	新闻摄影	摄影艺术
		16532781815	风光摄影	摄影艺术
	专业任选课程	1653331811	媒体表演 1	艺术学概论
		1653331812	编辑研讨	编辑艺术
		1653351813	音乐视频制作	电视音乐音响
		1653341814	电影个性训练 1	视听语言
		1653341815	剧本研讨 1	影视编剧
		1653351811	电影制作研讨	影视编剧
		1653351812	现代电影论	外国电影史
		1653361813	媒体表演 2	电影个性训练 1
		1653361814	剧本研讨 2	影视编剧
		1653361815	制片设计	视听语言
		1653361816	电影和个性训练 2	视听语言
		1653371811	形象分析	电影制作研讨
		1653371812	制片启导 1	电影制作研讨
		1653371813	电影产业研讨	电影制作研讨
		1653381806	电影评论研讨	电影制作研讨
		1653381807	制片启导 2	电影制作研讨
		1653381808	电影企划与营销	电影产业研讨
		1653351816	多媒体制作	编辑艺术
		1653351807	沟通研究方法	传播学
		1653351808	数码资讯产业论	传播学
		1653351809	文化间交流论	传播学
		1653351810	电影大众传媒论	传播学
		1653361807	大众传媒效果论	传播学
1653361808	政治传媒论	传播学		

课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育选修课程	专业任选课程	1653361809	危机管理传媒	传播学
		1653361810	新媒体和社会变动	传播学
		1653371814	社会传媒理论和实际	传播学
		1653371805	虚拟空间传媒论	传播学
		1653381809	舆论信息学特讲	传播学
		1653381805	沟通思想和哲学	传播学

八、各类课程的学时、学分统计（见表5）

表5 各类课程的学时、学分统计

课程类别	课程性质	课程模块	学时	学分	学分比例
通识教育课程	通识教育必修课程		360	26	16.9%
	通识教育选修课程		108	6	3.9
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	594	33	21.4%
		专业核心课程	684	48	31.2%
	专业教育选修课程		252	14	9.0%
实践教学	必修	基础实践	108	6	17.5%
		专业实践	108	6	
		综合实践	270	15	
合计			2484	154	100%

九、其他说明

- 1.本专业课程由通识教育课程、专业教育课程、分类教育课程和实践课程四大类别。学生必须按要求在不同的类别中修读完成规定的学分。
- 2.通识教育课程类别包括通识教育必修课和通识教育选修课程两大模块。每生必须修读所有通识教育必修课，总学分 26 个学分，计 360 学时。
- 3.学生在通识教育的五个模块中，可以选择 3 个以上（包括 3 个）模块进行修读，要求每个模块选修学分不超过 4 学分，选修学分不低于 6 学分。
- 4.专业教育课程类别包括学科基础课程和专业核心课程。每生必须修读所有学科基础课程和专业核心课程。学科基础课程总计 594 学时，33 学分；专业核心课程总计 684 学时，48 学分。
- 5.分类教育课程类别包括学术方向课程和专业应用课程，专业任选课程三类，分类教育课程和专业任选课程总分不低于 14 分。
- 6.实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置专业实习、第二课堂、毕业论文（设计）、学生创新创业实践。各类实践学分计 27 学分。
- 7.本专业学生毕业前必须修满 154 学分，方可毕业。
- 8.本专业生参与专业科研实验、论文撰写、专利开发创业实践、各类学科竞赛等活

动并取得一定成绩或成果，认定相应学分，可充抵专业选修课程学分，最高不超过 6 学分。经省级以上主管部门组织考核并获得相应职业技能等级证书，按级别高低分别计 2~4 学分，对应的课程可申请免修。

9.本专业学生实习在第七学期或第八学期开展

10.本次修订的培养方案自 2019 级起执行。

11.建议修读学分学期分配见表 6。

表 6 建议修读学分学期分配表

学年	一		二		三		四		合计
学期	1	2	3	4	5	6	7	8	
建议修读学分	24.5	24.5	23.5	22.5	16	15	14	14	154

专业负责人：

教学院长：

学院教授委员会主任：

院长：

教务处负责人：

分管教学校长：

数字媒体艺术本科专业人才培养方案

Undergraduate Program Plan for Specialty in Digital Media Art

(专业代码: 130508)

一、培养目标与毕业要求

(一) 培养目标

本专业培养满足区域经济和行业市场发展需求,具有良好人文素质、艺术修养和审美能力,适应数字时代与信息社会发展,掌握数字内容创作、制作的基础知识、基本理论和方法,具备搜集、分析资料的基本能力,具有较开阔的视野和良好的沟通能力,能在传媒及文化产业相关领域进行数字内容的策划、创作、设计、制作、传播、运营、管理的应用型人才。

目标 1: 数字内容策划、创作、设计人员;

目标 2: 数字内容传播、运营、管理人员;

目标 3: 职业技术教育相关专业教师。

(二) 毕业要求

1. 素质要求 (A)

A1. 思想道德素质:

A1-1. 践行社会主义核心价值观;

A1-2. 具有正确的人生观、价值观与世界观;

A1-3. 具有良好的法制意识、道德修养、社会公德和职业道德。

A2. 文化素质:

A2-1. 具有一定的人文社会科学知识, 较好的文化和文学艺术修养;

A2-2. 具备良好的敬业精神、协作精神、创新意识和良好的国际视野;

A2-3. 具备较高的信息素养、艺术修养与终身学习的意识。

A3. 科学和技术素质:

A3-1. 具有独立获取知识、提出问题、综合分析问题和解决问题的能力;

A3-2. 具有较强的技术意识、艺术意识和创新精神。

A4. 身心素质:

身心健康, 通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试。

2. 知识要求 (B)

B1. 人文社会科学知识:

B1-1. 掌握艺术人文、社会科学及信息技术基础知识;

B1-2. 具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构。

B2.专业知识:

B2-1.了解数字媒体相关专业的艺术创作或传播的基本流程;

B2-2.理解数字媒体专业相关的艺术、技术背景知识;

B2-3.掌握数字媒体专业的基本理论、核心知识,以及在相关领域内开展艺术创作所需的相关知识;

B2-4.了解本专业国内外重要的发展前沿、研究动态。

B3.经营与管理知识:

B3-1.了解数字媒体专业相关的国家方针政策、法律法规;

B3-2.了解企业经营、项目管理、市场营销、著作权保护及相关方面的一般常识。

3.能力要求(C)

C1.知识应用能力:

C1-1.掌握数字媒体相关领域的基本创作及研究方法,能够在科学与艺术交叉领域开展创新性的工作;

C1-2.能独立完成作品创作、技术研发、项目策划、市场运营中的至少一个环节,具备符合行业对从业人员所需求的初步实践工作能力。

C2.信息处理能力:

具备一定的外语应用、资料检索与分析、专业写作等方面的能力。

C3.组织协调能力:

具备一定的组织管理、沟通交流以及团队合作能力。

C4.知识获取能力:

具备获取更新专业前沿知识、技能的自主学习能力。

表1 专业毕业要求对专业培养目标的支撑关系

培养目标 毕业要求	目标 1: 数字内容策划、创 作、设计人员	目标 2: 数字内容传播、运 营、管理人员	目标 3: 职业技术教育相关 专业教师
A1.思想道德素质	L	L	L
A2.文化素质	H	M	M
A3.科学和技术素质	M	H	H
A4.身心素质	L	L	L
B1.人文社会科学知识	M	H	H
B2.专业知识	H	M	H
B3.经营与管理知识	L	H	L

培养目标 毕业要求	目标 1: 数字内容策划、创 作、设计人员	目标 2: 数字内容传播、运 营、管理人员	目标 3: 职业技术教育相关 专业教师
C1.知识应用能力	H	H	H
C2.信息处理能力	M	H	H
C3.组织协调能力	L	H	M
C4.知识获取能力	H	M	H

注：H：高支撑度，M：中支撑度，L：低支撑度。

二、修业年限、计划总学时、学分及授予学位

本专业基本学制为四年，学校实行学分制下的弹性学制。计划总学时为 2484 学时，总学分为 167 学分。允许学生在 3~6 年内修完规定课程，修满规定学分，准予毕业。符合学位授予条件者，经校学位委员会审核通过，可授予艺术学学士学位。

三、主干学科与主要课程

主干学科：设计学、戏剧影视学、传播学。

主要课程：艺术概论、素描、色彩、设计造型基础、透视学、数字绘画基础、图形创意、数字媒体导论、视听语言、分镜头设计、数字声音创作、数字界面设计、动态图形设计、三维动画基础、三维动画技术、虚拟现实开发技术、交互设计、数字剪辑与合成等。

四、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

包括主要专业实验、军事训练和基础实践、专业实践、综合实践三个层次的实践教学。

1. 实验教学：包括独立设置课程的实验和非独立设置课程的实验，数字声音创作、动态图形设计、三维动画基础、虚拟现实开发技术、数字剪辑与合成等。

2. 军事训练：18 学时计 1 学分，在第 1、2 学期进行，由后备军官学院开设。

3. 基础实践：数字媒体专业技能基础，36 学时计 1 学分。

4. 专业实践：旨在培养学生掌握基本的专业技能和方法，促进学生科学思维能力的提高。色彩风景写生、数字摄影与创意、数字摄像与表现、展览策划与组织等实践部分 36 学时计 1 学分；数字媒体基础创作、数字媒体综合创作，1 周计 1 学分。

5. 综合实践：旨在培养学生综合运用知识、分析解决社会实际问题的能力。包括第二课堂、毕业实习、毕业论文（设计）。第二课堂由校团委根据《聊城大学“第二课堂成绩单”制度实施细则》（聊大校发〔2019〕17 号）要求具体实施，计 3 学分；集中进行的专业考察为 1 周，计 1 学分；毕业实习为 8 周，计 4 学分；毕业论文（设计）为 8 周，计 8 学分；专业性创新创业实践活动，经学院教授委员会认定，可计入总学分，但最多不超过 2 学分。

五、课程的学时、学分及学期安排（见表 2）

表 2 课程学时、学分及学期安排表

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	思想政治理论课程	0301111801	思想道德修养与法律基础 Moral Character and Introduction to Law	3	54	36			18	3	一	考试	1.思想政治理论课程，共 16 学分，其中实践教学 4 学分。 2.由马克思主义学院根据《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》（教社科〔2018〕1 号）、《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》（教社科〔2018〕2 号）等文件精神开课。
			0301121802	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	54	36			18	3	二	考试	
			0301131803	马克思主义基本原理概论 Introduction to the Basic Theories of Marxism	3	54	36			18	3	三	考试	
			0301131804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（一） Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics（I）	2	36	36				2	三	考试	
			0301141804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（二） Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics（II）	3	54	36			18	3	四	考试	
			0301111805	形势与政策（一） Situation and Policies（I）	0.5	9	8			1	1	一	考查	
			0301121805	形势与政策（二） Situation and Policies（II）	0.5	9	8			1	1	二	考查	
			0301131805	形势与政策（三） Situation and Policies（III）	0.5	9	8			1	1	三	考查	
			0301141805	形势与政策（四） Situation and Policies（IV）	0.5	9	8			1	1	四	考查	
		大学语文	0601121806	大学语文 College Chinese	2	36	36				2	二	考试	文学院负责开课
		大学外语	1301111807	大学英语（一） College English(I)	3	54	36			18	3	一	考试	1.“大学外语”课程分四个学期开设，共 12 学分（含实践教学 4 学分），216 学时（其中实践教学 72 学时不计入总学时）。
			1301121807	大学英语（二） College English(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131807	大学英语（三） College English(III)	3	54	36			18	3	三	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301141807	大学英语（四） College English(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	2.“大学外语”课程，根据国家有关文件精神和学生多样化、个性化发展需要，开设“大学英语”“大学俄语”“大学日语”“大学韩语”“大学西班牙语”等五种语言课程，供学生根据需要选择其中一种语言课程修读，课程的性质、学时、学分等要求与原“大学英语”相同。 3.由大学外语教育学院负责开课。
			1301111817	大学俄语（一） College Russian(I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121817	大学俄语（二） College Russian(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131817	大学俄语（三） College Russian(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141817	大学俄语（四） College Russian(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111827	大学日语（一） College Japanese (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121827	大学日语（二） College Japanese(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131827	大学日语（三） College Japanese(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141827	大学日语（四） College Japanese(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111837	大学韩语（一） College Korean (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121837	大学韩语（二） College Korean(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131837	大学韩语（三） College Korean(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141837	大学韩语（四） College Korean(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	公共体育	0501111808	公共体育（一） Physical Education（I）	2	36	36				2	一	考试	“公共体育”课程共6学分，其中，第三至第四学期开设体育俱乐部课程（72学时不计入总学时）。
			0501121808	公共体育（二） Physical Education（II）	2	36	36				2	二	考试	
			0501131808	公共体育（三） Physical Education（III）	1	36				36	2	三	考试	
			0501141808	公共体育（四） Physical Education（IV）	1	36				36	2	四	考试	
		军事	2501111809	军事理论 Military Theory	2	36	18			18	2	二	考查	含军事技能训练1学分。
		合计			38	576	482			94				
通识教育课程	通识教育选修课程	人文科学											至少选修1门公共艺术课程，不低于2学分；创新创业教育模块限选“大学生职业生涯规划与就业指导（一）”、“大学生职业生涯规划与就业指导（二）”。至少选修3个领域的通识教育课程，总分不低于12学分。	
		社会科学												
		自然科学												
		创新创业教育												
		教师教育												

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	必修	学科基础课程	1632111801	艺术概论 Generality of Art	2	36	36				2	一	考试	
			1632111802	素描 Drawing	2	36	9			27	9	一	考查	
			1632111803	色彩 Plane Formation	2	36	9			27	9	一	考查	
			1632111804	设计造型基础 Foundation of design and modeling	3	54	36			18	12	一	考查	
			1632121801	透视学 Study of perspective	2	36	18			18	2	二	考查	
			1632121802	数字绘画基础 Basis of digital painting	3	54	36			18	12	二	考查	
			1632131801	图形创意 Graphic Creativity	2	36	18			18	9	三	考查	
				小计	16	288	162			126				
		专业核心课程	1632211801	数字媒体导论 Introduction to digital media	3	54	54				2	一	考试	
			1632221802	视听语言 Visual and Audio Expression	3	54	36			18	2	二	考试	
			1632231803	分镜头设计 Storyboard Design	3	54	36			18	9	三	考试	
			1632231802	数字声音创作 Digital sound creation	3	54	36	18			6	三	考查	
			1632241801	数字界面设计 Digital Interface Design	3	54	36			18	6	四	考查	
			1632241802	交互设计 Interactive Design	3	54	36			18	6	四	考查	
1632241803	动态图形设计(上机) Motion Graphics Design		3	54			54		9	四	考查			

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	必修	专业核心课程	1632241804	三维动画基础（上机） 3d animation base	4	72			72		9	四	考查		
			1632251804	虚拟现实开发技术（上机） Virtual Reality Development Technology	3	54			54		6	五	考查		
			1632251805	三维动画技术（上机） 3D animation technology	3	54			54		9	五	考查		
			1632251806	数字剪辑与合成 Digital Compositing	4	72	36		36		9	五	考查		
			小计		35	630	252	18	270	90					
		合计		51	918	414	18	270	216						
	选修	专业提高方向	新媒体研究课程组	1633141801	品牌战略与策划 Brand Image Planning	2	36	36				2	四	考试	
				1633151801	影视产业概论 Introduction to film and television industry	2	36	36				2	五	考试	
				1633161802	网络产品运营与推广 Network product operation and promotion	3	54	36			18	3	六	考查	
				1633171804	专业英语 Professional English	2	36	36				2	七	考试	
				1633171801	新媒体研究 Study of New Meida	2	36	36				2	七	考试	
				1633181801	数字产业前沿 The Development of Digital Industry	2	36	36				2	八	考查	
			设计理论课程组	1633141802	设计概论 Introduction to the design	2	36	36				2	四	考试	
				1633151802	数字媒体艺术史 The History of Digital Media	2	36	36				2	五	考试	
				1633161803	文艺理论选讲 Topics in Literature and Art Theory (Seminar)	2	36	36				2	六	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	选修	专业提高方向	设计理论课程组	1633161804	中外设计史 Chinese and Foreign Design History	2	36	36				2	六	考试	
				1633171803	中外艺术史 Chinese and Foreign Art History	2	36	36				2	七	考试	
				1633171805	设计思维与研究方法 Design Thinking and Research Methods	2	36	32			4	2	七	考试	
				小计		25	450	428	0	0	22				
		专业应用方向	数字品牌包装课程组	1633241801	数字色彩原理及应用 Digital Color Principle and Application	2	36	27	9			2	四	考查	
				1633251801	品牌形象设计 Brand image design	2	36	18		18	2	五	考查		
				1633251805	数字调色 Number Palette	3	54			54	9	五	考查		
				1633261804	数字品牌包装(上机) Packaging of TV Program	3	54			54	9	六	考查		
				1633271804	影视特效(上机) The VFX of Animation	3	54			54	9	七	考查		
			交互设计课程组	1633251806	移动互联网应用开发(上机) Development of mobile Internet applications	3	54			54	9	五	考查		
				1633261805	虚拟现实应用设计 Virtual Reality Application Design	3	54			54	9	六	考查		
				1633261803	信息可视化设计 Information visualization design	3	54	36			18	9	六	考查	
				1633261806	数字游戏设计 Digital game design	3	54	36			18	9	六	考查	
				1633271802	3D立体影像设计(实验) Design of Stereo Films	3	54		54			9	七	考查	
				1633271805	互动媒体创意设计 Interactive media creative design	3	54	18			36	9	七	考查	
				小计		31	558	135	63	270	90				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	选修	专业任选课程	1622251811	电视栏目评析 Analysis of TV program	4	72	36			36	4	五	考查	跨专业选修广播电视编导专业课程，不少于4学分。
			1622251813	传播学 Introduction to communication	2	36	36				2	五	考试	
			1623261813	电视节目制作新技术 New Technology of Television Program Production	2	36				36	2	六	考查	
			1623171817	新媒体视听节目制作 New media audio-visual program production	2	36	36				2	七	考查	
			小计			8	144	108	0	0	36			
		合计			64	1152	671	63	270	148				
实践教学	必修	基础实践	1634221801	数字媒体专业技能基础（上机） Digital media professional skills Foundation	2	72			72		9	二	考查	
			小计			2	72			72				
		专业实践	1634231803	数字摄影与创意 Digital photography and creativity	2	54	18	36			12	三	考查	
			1634231801	色彩风景写生 Color landscape sketch	3	72	36			36	36	三	考查	
			1634241801	数字摄像与表现 Digital Camera and Performance	2	54	18	36			12	四	考查	
			1634251802	数字媒体基础创作 Basic creation of digital media	4	4周						五	考查	
			1634261802	数字媒体综合创作 Comprehensive creation of digital media	4	4周						六	考查	
			1634281803	展览策划与组织 Exhibition Planning and Organization	2	2周						八	考查	
		小计			17	180	72	72	0	36				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	必修	综合实践	1634271801	专业考察 Professional inspection	1	1周						七	考查	
			1634271802	毕业实习 Graduation Practice	4	8周						七/八	考查	
			1634281801	毕业论文(设计) Graduation Thesis (Design)	8	8周						八	考查	
			1634281804	第二课堂 Second Class	3							八	考查	
			小计		16									
	限选		1634281804	学生创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice of Students	2							八	考查	
			小计		2									
	合计					35	252	72	72	72	36			
	总计					167	2484							

六、主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵（见表3）

表3 主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A1-1: 践行社会主义核心价值观	马克思主义基本原理概论	0.3	考试
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.5	考试
	形势与政策	0.2	考查
A1-2: 具有正确的人生观、价值观与世界观	马克思主义基本原理概论	0.4	考试
	中国近现代史纲要	0.4	考试
	形势与政策	0.2	考查
A1-3: 具有良好的法制意识、道德修养、社会公德和职业道德.	思想道德修养与法律基础	0.4	考试
	大学生职业生涯规划与就业指导	0.3	考查
	毕业实习	0.3	考查
A2-1: 具有一定的人文社会科学知识, 较好的文化和文学艺术修养	大学语文	0.4	考试
	艺术概论	0.4	考试
	中外艺术史	0.2	考试
A2-2: 具备良好的敬业精神、协作精神、创新意识和良好的国际视野	数字媒体综合创作训练	0.5	考查
	专业考察	0.2	考查
	数字产业前沿	0.3	考查
A2-3: 具备较高的信息素养、艺术修养与终身学习的意识	数字声音创作	0.2	考查
	数字界面设计	0.3	考查
	交互设计	0.2	考查
	虚拟现实开发技术	0.3	考查
A3-1: 具有独立获取知识、提出问题、综合分析问题和解决问题的能力	创新创业实践	0.3	考查
	毕业论文（设计）	0.5	考查
	第二课堂	0.2	考查
A3-2: 具有较强的技术意识、艺术意识和创新精神。	数字媒体专业技能基础	0.2	考试
	数字摄影与创意	0.2	考查
	数字摄像与表现	0.3	考查
	创新创业实践	0.3	考查
A4.身心素质: 身心健康, 通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试。	大学体育	0.5	考试
	军事理论	0.5	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
B1-1: 掌握艺术人文、社会科学及信息技术基础知识	艺术概论	0.2	考试
	素描	0.2	考查
	色彩	0.2	考查
	设计造型基础	0.2	考查
	数字媒体专业技能基础	0.2	考查
B1-2: 具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构	数字媒体艺术史	0.2	考试
	文艺理论选讲	0.2	考试
	品牌战略与策划	0.3	考试
	网络产品运营与推广	0.3	考查
B2-1: 了解数字媒体相关专业的艺术创作或传播的基本流程	数字媒体导论	0.2	考试
	数字绘画基础	0.2	考查
	图形创意	0.2	考查
	数字声音创作	0.2	考查
	三维动画基础	0.2	考查
B2-2: 理解数字媒体专业相关的艺术、技术背景知识	设计造型基础	0.2	考查
	视听语言	0.2	考试
	分镜头设计	0.2	考试
	数字色彩原理及应用	0.2	考查
	动态图形设计	0.2	考查
B2-3: 掌握数字媒体专业的基本理论、核心知识，以及在相关领域内开展艺术创作所需的相关知识	数字界面设计	0.2	考查
	交互设计	0.2	考查
	三维动画技术	0.2	考查
	虚拟现实开发技术	0.2	考查
	数字剪辑与合成	0.2	考查
B2-4: 了解本专业国内外重要的发展前沿、研究动态。	专业考察	0.2	考查
	新媒体研究	0.4	考试
	数字产业前沿	0.4	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
B3-1: 了解专业相关的国家方针政策、法律法规	影视产业概论	0.2	考试
	网络产品运营与推广	0.4	考查
	毕业实习	0.4	考查
B3-2: 了解企业经营、项目管理、市场营销、著作权保护及相关方面的一般常识	数字产业前沿	0.2	考查
	展览策划与组织	0.2	考查
	创新创业实践	0.6	考查
C1-1.掌握数字媒体相关领域的基本创作及研究方法,能够在科学与艺术交叉领域开展创新性的工作	数字媒体基础创作	0.2	考查
	数字媒体综合创作	0.2	考查
	新媒体研究	0.2	考试
	设计思维与研究方法	0.2	考试
	数字游戏设计	0.2	考查
C1-2.能独立完成作品创作、技术研发、项目策划、市场运营中的至少一个环节,具备符合行业对从业人员所需求的初步实践工作能力	数字品牌包装	0.2	考查
	数字调色	0.2	考查
	影视特效	0.1	考查
	虚拟现实应用设计	0.2	考查
	移动互联网应用开发	0.2	考查
	信息可视化设计	0.1	考查
C2.信息处理能力 具备一定的外语应用、资料检索与分析、专业写作等方面的能力。	大学英语	0.3	考试
	专业英语	0.2	考试
	毕业论文（设计）	0.5	考查
C3.组织协调能力 具备一定的组织管理、沟通交流以及团队合作能力。	数字媒体综合创作训练	0.5	考查
	毕业实习	0.4	考查
	展览策划与组织	0.1	考查
C4.知识获取能力 具备获取更新专业前沿知识、技能的自主学习能力。	第二课堂	0.3	考查
	毕业考察	0.2	考查
	毕业论文（设计）	0.5	考查

七、专业课程设置（见表4）

表4 专业课程设置

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育课程	专业必修课程	学科基础课程	1632111801	艺术概论	
			1632111802	素描	
			1632111803	色彩	
			1632111804	设计造型基础	素描、色彩
			1632121801	透视学	设计造型基础
			1632121802	数字绘画基础	素描、色彩
			1632131801	图形创意	设计造型基础
		专业核心课程	1632211801	数字媒体导论	
			1632221802	视听语言	
			1632231803	分镜头设计	视听语言
			1632231802	数字声音创作	数字媒体技术基础
			1632241801	数字界面设计	设计造型基础、图形创意
			1632241802	交互设计	数字媒体技术基础
			1632241803	动态图形设计（上机）	图形创意
	1632241804		三维动画基础（上机）	设计造型基础	
	1632251804		虚拟现实开发技术（上机）	交互设计	
	1632251805		三维动画技术（上机）	设计造型基础、三维动画基础	
	1632251806	数字剪辑与合成	视听语言、分镜头设计、数字声音创作		
	专业选修课程	专业提高方向	1633141801	品牌战略与策划	数字媒体导论
			1633151801	影视产业概论	数字媒体导论
			1633161802	网络产品运营与推广	数字媒体导论
			1633171804	专业英语	大学英语
			1633171801	新媒体研究	数字媒体导论
			1633181801	数字产业前沿	数字媒体导论
			1633141802	设计概论	艺术概论
			1633151802	数字媒体艺术史	数字媒体导论
			1633161803	文艺理论选讲	艺术概论
1633161804			中外设计史	设计概论	
1633171803	中外艺术史	艺术概论			

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育课程	专业选修课程		1633171805	设计思维与研究方法	设计概论
		专业应用方向	1633241801	数字色彩原理及应用	设计造型基础
			1633251801	品牌形象设计	图形创意
			1633251805	数字调色	数字色彩原理及应用
			1633261804	数字品牌包装(上机)	数字剪辑与合、数字声音创作
			1633271804	影视特效(上机)	数字剪辑与合成
			1633251806	移动互联网应用开发(上机)	数字界面设计、交互设计
			1633261805	虚拟现实应用设计	数字界面设计、虚拟现实开发技术
			1633261803	信息可视化设计	数字界面设计、交互设计
			1633261806	数字游戏设计	数字界面设计、交互设计
			1633271802	3D立体影像设计(实验)	虚拟现实开发技术
			1633271805	互动媒体创意设计	交互设计
		专业任选课程	1622251811	电视栏目评析	视听语言
			1622251813	传播学	数字媒体导论
			1623261813	电视节目制作新技术	数字剪辑与合成、数字声音创作
			1623171817	新媒体视听节目制作	数字剪辑与合成、

八、各类课程的学时、学分统计（见表5）

表5 各类课程的学时、学分统计

课程类别	课程性质	课程模块	学时	学分	学分比例
通识教育课程	通识教育必修课程		576	38	22.8%
	通识教育选修课程		216	12	7.2%
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	288	16	9.6%
		专业核心课程	630	35	21%
	专业教育选修课程		522	29	17.4%
实践教学	必修	基础实践	72	2	21%
		专业实践	180	17	
		综合实践		16	
	限选		2		
合计			2484	167	100%

九、其他说明

1. 本专业课程由通识教育课程、专业教育课程、分类教育课程和实践课程四大类别。学生必须按要求在不同的类别中修读完成规定的学分。

2. 通识教育课程类别包括通识教育必修课和通识教育选修课程两大模块。每生必须修读所有通识教育必修课，总学分 38 个学分，计 576 学时。

3. 学生在通识教育选修课程的五个模块中，可以选择 3 个模块进行修读，要求选修总学分不低于 12 学分。人文科学模块至少选修 1 门公共艺术课程；创新创业模块须选修“大学生职业生涯规划与就业指导（一）”、“大学生职业生涯规划与就业指导（二）”，分别于第一学期、第六学期开设。

4. 专业教育课程类别包括学科基础课程和专业核心课程。每生必须修读所有学科基础课程和专业核心课程。学科基础课程总计 288 学时，16 学分；专业核心课程总计 630 学时，35 学分。

5. 分类教育课程类别包括学术方向课程和专业应用课程、专业任选课程三类，学生根据自身特点在学术方向课程和专业应用课程中至少选择一类课程修读，修读课程总学分不低于 29 分，其中专业任选课程至少修读 4 学分。

6. 实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置色彩风景写生、专业考察、毕业实习、毕业论文（设计）等实践课程，各类实践学分计 35 学分。

7. 本专业生参与专业科研实验、论文撰写、专利开发创业实践、各类学科竞赛等活动并取得一定成绩或成果，认定相应学分，可充抵专业选修课程学分，最高不超过 2 学分。经省级以上主管部门组织考核并获得相应职业技能等级证书，按级别高低分别计 2~4 学分，对应的课程可申请免修。

8. 专业学生参加全国大学英语四级考试，成绩在 425 分以上（含 425 分），计 3 学分，对应课程可申请免修。

9. 本次修订的培养方案自 2019 级起执行。

10. 建议修读学分学期分配表（见表 6）

表 6 建议修读学分学期分配表

学年	一		二		三		四		合计
	1	2	3	4	5	6	7	8	
建议修读学分	21.5	24.5	24.5	24.5	22	19	13	18	167

专业负责人：

教学院长：

学院教授委员会主任：

院长：

教务处负责人：

分管教学校长：

动画本科专业人才培养方案

Undergraduate Program Plan for Specialty in Animation

(专业代码: 130310)

一、培养目标与毕业要求

(一) 培养目标

本专业培养满足区域经济和行业市场发展需求, 具有良好人文素质、艺术修养和审美能力, 适应数字时代与信息社会发展, 掌握动画相关内容创作、制作的基础知识、基本理论和方法, 具备搜集、分析资料的基本能力, 具有较开阔的视野和良好的沟通能力, 能在动画、影视及文化产业相关领域进行动画相关的策划、创作、设计、制作、传播、运营、管理的应用型人才。

目标 1: 动画策划、创作、设计人员;

目标 2: 动画传播、运营、管理人员;

目标 3: 动画应用及动画周边设计人员;

目标 4: 职业技术教育相关专业教师。

(二) 毕业要求

1. 素质要求 (A)

A1. 思想道德素质

A1-1. 践行社会主义核心价值观;

A1-2. 具有正确的人生观、价值观与世界观;

A1-3. 具有良好的法制意识、道德修养、社会公德和职业道德。

A2. 文化素质

A2-1. 具有一定的人文社会科学知识, 较好的文化和文学艺术修养;

A2-2. 具备良好的敬业精神、协作精神、创新意识和良好的国际视野;

A2-3. 具备较高的信息素养、艺术修养与终身学习的意识。

A3. 科学和技术素质

A3-1. 具有独立获取知识、提出问题、综合分析问题和解决问题的能力;

A3-2. 具有较强的技术意识、艺术意识和创新精神。

A4. 身心素质

身心健康, 通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试。

2. 知识要求 (B)

B1. 人文社会科学知识

B1-1. 掌握艺术人文、社会科学及信息技术基础知识;

B1-2. 具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构。

B2. 专业知识

B2-1. 了解动画相关专业的艺术创作或传播的基本流程；

B2-2. 理解动画专业相关的艺术、技术背景知识；

B2-3. 掌握动画专业的基本理论、核心知识，以及在相关领域内开展艺术创作所需的相关知识；

B2-4. 了解本专业国内外重要的发展前沿、研究动态。

B3. 经营与管理知识

B3-1. 了解动画专业相关的国家方针政策、法律法规；

B3-2. 了解企业经营、项目管理、市场营销、著作权保护及相关方面的一般常识。

3. 能力要求 (C)

C1. 知识应用能力

C1-1. 掌握动画的基本创作原理及研究方法，能够在动画相关领域开展创新性的工作；

C1-2. 能独立完成作品创作、技术研发、项目策划、市场运营中的至少一个环节，具备符合行业对从业人员所需求的初步实践工作能力。

C2. 信息处理能力

具备一定的外语应用、资料检索与分析、专业写作等方面的能力。

C3. 组织协调能力

具备一定的组织管理、沟通交流以及团队合作能力。

C4. 知识获取能力

具备获取更新专业前沿知识、技能的自主学习能力。

表 1 专业毕业要求对专业培养目标的支撑关系

培养目标 毕业要求	目标 1: 动画策划/创 作/设计人员	目标 2: 动画传播/运 营/管理人员	目标 3: 动画应用及动画 周边设计人员	目标 4: 职业技术教育 相关专业教师
A1. 思想道德素质	L	L	L	L
A2. 文化素质	H	M	L	M
A3. 科学和技术素质	M	M	H	H
A4. 身心素质	L	L	L	L
B1. 人文社会科学知识	M	H	M	H
B2. 专业知识	H	M	H	H
B3. 经营与管理知识	L	H	M	L
C1. 知识应用能力	H	H	H	H

培养目标 毕业要求	目标 1: 动画策划/创 作/设计人员	目标 2: 动画传播/运 营/管理人员	目标 3: 动画应用及动画 周边设计人员	目标 4: 职业技术教育 相关专业教师
C2.信息处理能力	M	H	M	H
C3.组织协调能力	L	H	L	M
C4.知识获取能力	H	M	H	H

注：H：高支撑度，M：中支撑度，L：低支撑度。

二、修业年限、计划总学时、学分及授予学位

本专业基本学制为四年，学校实行学分制下的弹性学制。计划总学时为 2556 学时，总学分为 172 学分。允许学生在 3~6 年内修完规定课程，修满规定学分，准予毕业。符合学位授予条件者，经校学位委员会审核通过，可授予艺术学学士学位。

三、主干学科与主要课程

主干学科： 戏剧影视学、美术学。

主要课程： 艺术概论、素描、色彩、透视学、数字绘画基础、综合材料、动画速写、动画概论、动画剧本创作、视听语言、角色造型设计、场景设计、数字声音创作、分镜头设计、动画运动规律、二维动画基础、三维动画基础、数字剪辑与合成等。

四、主要实践性教学环节（含主要专业实验）

包括主要专业实验、军事训练和基础实践、专业实践、综合实践三个层次的实践教学。

1.实验教学：包括独立设置课程的实验和非独立设置课程的实验，如数字声音创作、二维动画基础、三维动画基础、数字剪辑与合成等。

2.军事训练：18 学时计 1 学分，在第 1、2 学期进行，由后备军官学院开设。

3.基础实践：动画专业技能基础，36 学时计 1 学分。

4.专业实践：旨在培养学生掌握基本的专业技能和方法，促进学生科学思维能力的提高。色彩风景写生、数字摄影与创意、数字摄像与表现、展览策划与组织等实践部分 36 学时计 1 学分，动画基础创作、动画综合创作，1 周计 1 学分。

5.综合实践：旨在培养学生综合运用知识、分析解决社会实际问题的能力。包括第二课堂、艺术考察、毕业实习、毕业论文（设计）。第二课堂由校团委根据《聊城大学“第二课堂成绩单”制度实施细则》（聊大校发〔2019〕17 号）要求具体实施，计 3 学分；集中进行的艺术考察为 1 周，计 1 学分；毕业实习为 8 周，计 4 学分；毕业论文（设计）为 8 周，计 8 学分；专业性创新创业实践活动，经学院教授委员会认定，可计入总学分，但最多不超过 2 学分。

五、课程的学时、学分及学期安排（见表 2）

表 2 课程学时、学分及学期安排表

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	思想政治理论课程	0301111801	思想道德修养与法律基础 Moral Character and Introduction to Law	3	54	36			18	3	一	考试	1.思想政治理论课程,共16学分,其中实践教学4学分。 2.由马克思主义学院根据《关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见》(教社科〔2018〕1号)、《新时代高校思想政治理论课教学工作基本要求》(教社科〔2018〕2号)等文件精神开课。
			0301121802	中国近现代史纲要 Compendium of Modern Chinese History	3	54	36			18	3	二	考试	
			0301131803	马克思主义基本原理概论 Introduction to the Basic Theories of Marxism	3	54	36			18	3	三	考试	
			0301131804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(一) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (I)	2	36	36				2	三	考试	
			0301141804	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(二) Mao Zedong Thought and Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics (II)	3	54	36			18	3	四	考试	
			0301111805	形势与政策(一) Situation and Policies (I)	0.5	9	8			1	1	一	考查	
			0301121805	形势与政策(二) Situation and Policies (II)	0.5	9	8			1	1	二	考查	
			0301131805	形势与政策(三) Situation and Policies (III)	0.5	9	8			1	1	三	考查	
			0301141805	形势与政策(四) Situation and Policies (IV)	0.5	9	8			1	1	四	考查	
		大学语文	0601121806	大学语文 College Chinese	2	36	36				2	二	考试	文学院负责开课
		大学外语	1301111807	大学英语(一) College English(I)	3	54	36			18	3	一	考试	1.“大学外语”课程分四个学期开设,共12学分(含实践教学4学分),216学时(其中实践教学72学时不计入总学时)。
			1301121807	大学英语(二) College English(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131807	大学英语(三) College English(III)	3	54	36			18	3	三	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	大学外语	1301141807	大学英语（四） College English(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	2.“大学外语”课程，根据国家有关文件精神和学生多样化、个性化发展需要，开设“大学英语”“大学俄语”“大学日语”“大学韩语”“大学西班牙语”等五种语言课程，供学生根据需要选择其中一种语言课程修读，课程的性质、学时、学分等要求与原“大学英语”相同。 3.由大学外语教育学院负责开课。
			1301111817	大学俄语（一） College Russian(I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121817	大学俄语（二） College Russian(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131817	大学俄语（三） College Russian(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141817	大学俄语（四） College Russian(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111827	大学日语（一） College Japanese (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121827	大学日语（二） College Japanese(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131827	大学日语（三） College Japanese(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141827	大学日语（四） College Japanese(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	
			1301111837	大学韩语（一） College Korean (I)	3	54	36			18	3	一	考试	
			1301121837	大学韩语（二） College Korean(II)	3	54	36			18	3	二	考试	
			1301131837	大学韩语（三） College Korean(III)	3	54	36			18	3	三	考试	
			1301141837	大学韩语（四） College Korean(IV)	3	54	36			18	3	四	考试	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
通识教育课程	通识教育必修课程	公共体育	0501111808	公共体育（一） Physical Education（I）	2	36	36				2	一	考试	“公共体育”课程共6学分，其中，第三至第四学期开设体育俱乐部课程（72学时不计入总学时）。
			0501121808	公共体育（二） Physical Education（II）	2	36	36				2	二	考试	
		公共体育	0501131808	公共体育（三） Physical Education（III）	1	36				36	2	三	考试	
			0501141808	公共体育（四） Physical Education（IV）	1	36				36	2	四	考试	
		军事	2501111809	军事理论 Military Theory	2	36	18			18	2	二	考查	
	合计					38	576	482			94			
	通识教育选修课程	人文科学												至少选修1门公共艺术课程，不低于2学分；创新创业教育模块限选“大学生职业生涯规划与就业指导（一）”、“大学生职业生涯规划与就业指导（二）”。至少选修3个领域的通识教育课程，总分不低于12学分。
		社会科学												
		自然科学												
		创新创业教育												
教师教育														

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
专业教育课程	必修	学科基础课程	1642111805	艺术概论 Overview of art	2	36	36				2	一	考试	
			1642111802	素描 Sketch	2	36	9			27	9	一	考查	
			1642111803	色彩 Color foundation	2	36	9			27	9	一	考查	
			1642111804	动画速写 Sketch	3	54	36			18	9	一	考查	
			1642111801	综合材料 Composite material	2	36	9			27	9	一	考查	
			1642121801	透视学 Study of perspective	2	36	18			18	2	二	考查	
			1642121802	数字绘画基础 Digital Painting Foundation	3	54	36			18	9	二	考查	
			小计			16	288	153			135			
		专业核心课程	1642211801	动画概论 Introduction to Animation	2	36	32			4	2	一	考试	
			1642221801	动画剧本创作 Animated script creation	2	36	36				2	二	考查	
			1642221803	视听语言 Audiovisual language	3	54	36			18	2	二	考试	
			1642231801	角色造型设计 Character design	3	54	36			18	9	三	考查	
			1642231802	场景设计 Scene design	3	54	36			18	9	三	考查	
			1642231803	数字声音创作 Digital sound creation	3	54	36	18			9	三	考查	
1642231805	分镜头设计 Storyboard design		3	54	36			18	9	三	考试			

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	必修	专业核心课程	1642241805	动画运动规律 Animation movement regulation	4	72	36			36	9	四	考查		
			1642241806	二维动画基础（上机） 2D Animation Foundation	4	72			72		9	四	考查		
			1642241807	三维动画基础（上机） 3D Animation Foundation	4	72			72		9	四	考查		
			1642251805	数字剪辑与合成 Digital Compositing	4	72	36		36		9	五	考查		
			小计		35	630	320	18	180	112					
	合计		51	918	473	18	180	247							
	选修	专业提高方向	动画理论课程组	1643141801	动画作品赏析（一） Animation works appreciation	1	18	18				2	四	考试	
				1643151801	动画作品赏析（二） Animation works appreciation	1	18	18				2	五	考试	
				1643151803	中外艺术史 Chinese and Foreign Art History	2	36	36				2	五	考试	
				1643161801	世界动画大师 The Master of Animation	2	36	36				2	六	考试	
				1643161802	戏剧影视学概论 Overview of Drama and Film Studies	2	36	36				2	六	考试	
1643171801				中外动画史 History of Animation	2	36	36				2	七	考试		
			1643171805	专业英语 Specialty English	2	36	36				2	七	考试		

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
专业教育课程	选修	专业提高方向	动画产业课程组	1643151802	动画导演 Animation director	2	36	27			9	2	五	考试	
				1643161805	游戏概论 Introduction to the game	2	36	36				2	六	考试	
				1643171806	动画制片 Animated production	2	36	36				2	七	考试	
				1643171803	游戏架构设计与策划 Structuring and Planning of Games	2	36	36				2	七	考查	
				1643171804	动画行销学 Animation Marketing	2	36	32			4	2	七	考试	
				1643181801	动漫产业发展 Animation industry development	2	36	36				2	八	考查	
				小计				24	432	419	0	0	13		
	专业应用方向	动画创作课程组	1643241801	动画配音 Animation dubbing	2	36	18			18	9	四	考查		
			1643241802	动画表演 The animation show	2	36	18			18	9	四	考查		
			1643251801	原画设计 Original design	3	54	36			18	9	五	考查		
			1643251802	三维动画技术(上机) 3D animation technology	3	54			54		9	五	考查		
			1643261805	定格动画 Stop-motion animation	3	54	18			36	9	六	考查		
			1643271804	实验动画 Experimental animation (training)	3	54	18			36	9	七	考查		

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注			
							授课	实验	上机	其他							
专业教育课程	选修	专业应用方向	动画应用课程组	1643251805	科教动画 Science and Education Animation	3	54	36			18	9	五	考查			
				1643261806	景观动画 Landscape animation	3	54	36			18	9	六	考查			
				1643261807	动画广告 Animation Advertising Creation	3	54	36			18	9	六	考查			
				1643261808	交互动画 Interactive animation	3	54	36			18	9	六	考查			
				1643271804	动画特效(上机) The VFX of Animation	3	54			54		9	七	考查			
				1643271805	动画周边产品设计 Animation peripheral product design	3	54	36			18	9	七	考查			
				小计				34	612	288	0	108	216				
		专业任选课程				1622251812	微电影创作 Microfilm production	4	72	36			36	2	五	考查	跨专业选修广播电视编导专业课程,不少于4学分。
						1623161812	文艺美学 Art and Literature Aesthetics	3	54	54				3	六	考试	
						1623261821	影视美术 Set design	2	36	36				2	六	考查	
						1623261818	影视作品分析 Movie-TV Program Analysis	4	72	36			36	2	六	考查	
						小计				8	144	108			36		
		合计					66	1188	815			108	265				

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注	
							授课	实验	上机	其他					
实践教学	必修	基础实践	1644121801	动画专业技能基础（上机） Animation professional skills foundation	2	54			54		9	二	考查		
			小计				2	54			54				
		专业实践	1644231803	数字摄影与创意（实验） Digital photography and creativity	2	54	18	36				6	三	考查	
			1644231801	色彩风景写生 Color landscape sketch	3	72	36			36	36	三	考查		
			1644241801	数字摄像与表现 Digital Camera and Performance	2	54	18	36			18	四	考查		
			1644251801	动画基础创作 Animation Foundation Creation	4	4周						五	考查		
			1644261802	动画综合创作 Animated Comprehensive Creation	4	4周						六	考查		
			1644281803	展览策划与组织 Exhibition Planning and Organization	2	2周						八	考查		
			小计				17	180	72	72	0	36			
			1644271801	专业考察 Professional research	1	1周							七	考查	
			1644271802	毕业实习 Graduation Practice	4	8周							七/八	考查	
			1644281801	毕业论文（设计） Graduation Thesis（Design）	8	8周							八	考查	
		1644281802	第二课堂 Second Class	3								八	考查		
		小计				16									

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	学分数	总学时	总学时分配				周学时	开设学期	考核方式	备注
							授课	实验	上机	其他				
实践教学	选修		1644281804	学生创新创业实践 Innovation and Entrepreneurship Practice of Students	2						八	考查		
			小计				2							
	合计				35	234	72	72	54	36				
总计					172	2556								

六、主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵（见表3）

表3 主要课程（教学活动）与毕业要求对应矩阵

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A1-1: 践行社会主义核心价值观	马克思主义基本原理概论	0.3	考试
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	0.5	考试
	形势与政策	0.2	考查
A1-2: 具有正确的人生观、价值观与世界观	马克思主义基本原理概论	0.4	考试
	中国近现代史纲要	0.4	考试
	形势与政策	0.2	考查
A1-3: 具有良好的法制意识、道德修养、社会公德和职业道德。	思想道德修养与法律基础	0.4	考试
	大学生职业生涯规划与就业指导	0.3	考查
	毕业实习	0.3	考查
A2-1: 具有一定的人文社会科学知识, 较好的文化和文学艺术修养	大学语文	0.4	考查
	艺术概论	0.4	考试
	中外艺术史	0.2	考试
A2-2: 具备良好的敬业精神、协作精神、创新意识和良好的国际视野	动画综合创作训练	0.5	考查
	专业考察	0.2	考查
	动漫产业前沿	0.3	考查
A2-3: 具备较高的信息素养、艺术修养与终身学习的意识	数字声音创作	0.2	考查
	角色造型设计	0.2	考查
	场景造型设计	0.2	考查
	动画运动规律	0.2	考查
	数字剪辑与合成	0.2	考查
A3-1. 具有独立获取知识、提出问题、综合分析问题和解决问题的能力;	创新创业实践	0.3	考查
	毕业论文(设计)	0.5	考查
	第二课堂	0.2	考查
A3-2. 具有较强的技术意识、艺术意识和创新精神。	动画专业技能基础	0.2	考试
	数字摄影与创意	0.2	考查
	数字摄像与表现	0.3	考查
	创新创业实践	0.3	考查

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
A4. 身心素质 身心健康，通过教育部规定的《学生体质健康标准》测试。	大学体育	0.5	考试
	军事理论	0.5	考查
B1-1：掌握艺术人文、社会科学及信息技术基础知识	艺术概论	0.2	考试
	素描	0.2	考查
	色彩	0.2	考查
	数字绘画	0.2	考查
	动画专业技能基础	0.2	考查
B1-2：具备跨人文、艺术与科学领域的复合知识结构	中外艺术史	0.4	考试
	动画作品赏析	0.3	考试
	世界动画大师	0.3	考试
B2-1：了解动画相关专业的艺术创作或传播的基本流程	动画概论	0.2	考试
	动画剧本写作	0.2	考试
	视听语言	0.2	考试
	分镜头设计	0.2	考试
	动画制片	0.2	考试
B2-2：理解动画专业相关的艺术、技术背景知识	动画速写	0.2	考查
	二维动画基础	0.2	考查
	三维动画基础	0.2	考查
	三维动画技术	0.2	考查
	动画配音	0.2	考查
B2-3：掌握动画专业的基本理论、核心知识，以及在相关领域内开展艺术创作所需的相关知识	视听语言	0.2	考试
	分镜头设计	0.2	考试
	角色造型设计	0.2	考查
	场景设计	0.2	考查
	动画运动规律	0.2	考查
B2-4：了解本专业国内外重要的发展前沿、研究动态。	专业考察	0.4	考查
	动漫产业发展	0.4	考查
	游戏概论	0.2	考试

毕业要求具体指标点	主要课程（教学活动）		考核方式
	主要课程（教学活动）名称	权重值	
B3-1：了解动画专业相关的国家方针政策、法律法规	动画制片	0.3	考试
	动画行销学	0.4	考试
	动漫产业发展	0.3	考查
B3-2：了解企业经营、项目管理、市场营销、著作权保护及相关方面的一般常识	动画制片	0.4	考试
	动画行销学	0.4	考试
	创新创业实践	0.2	考查
C1-1.掌握动画的基本创作原理及研究方法，能够在动画相关领域开展创新性的工作	动画基础创作	0.4	考查
	动画综合创作	0.4	考查
	游戏架构设计与策划	0.2	考查
C1-2.能独立完成作品创作、技术研发、项目策划、市场运营中的至少一个环节，具备符合行业对从业人员所需求的初步实践工作能力	定格动画	0.2	考查
	实验动画	0.2	考查
	科教动画	0.2	考查
	景观动画	0.2	考查
	动画周边产品设计	0.2	考查
C2.信息处理能力 具备一定的外语应用、资料检索与分析、专业写作等方面的能力。	大学英语	0.3	考试
	专业英语	0.2	考试
	毕业论文（设计）	0.5	考查
C3.组织协调能力 具备一定的组织管理、沟通交流以及团队合作能力。	动画导演	0.3	考试
	动画综合创作训练	0.3	考查
	毕业实习	0.3	考查
	展览策划与组织	0.1	考查
C4.知识获取能力 具备获取更新专业前沿知识、技能的自主学习能力。	第二课堂	0.3	考查
	毕业考察	0.2	考查
	毕业论文（设计）	0.5	考查

七、专业课程设置（见表4）

表4 专业课程设置

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程	
专业教育课程	专业必修课程	学科基础课程	1642111805	艺术概论		
			1642111802	素描		
			1642111803	色彩		
			1642111804	动画速写	素描	
			1642111801	综合材料		
			1642121801	透视学		
		1642121802	数字绘画基础	素描、色彩		
		专业核心课程	1642211801	动画概论	艺术概论	
			1642221803	视听语言	动画概论	
			1642231801	角色造型设计	动画概论	
			1642231802	场景设计	动画速写、数字绘画基础、透视学	
			1642231803	数字声音创作	动画专业技能基础	
			1642231805	分镜头设计	视听语言	
			1642221801	动画剧本创作	动画概论	
			1642241805	动画运动规律	动画速写	
			1642241806	二维动画基础（上机）	动画概论、数字绘画基础、动画专业技能基础	
	1642241807		三维动画基础（上机）	动画概论、动画专业技能基础		
	1642251805		数字剪辑与合成	视听语言、数字声音创作		
	专业选修课程		专业提高方向	1643141801	动画作品赏析（一）	动画概论
				1643151801	动画作品赏析（二）	动画概论
		1643151803		中外艺术史	艺术概论	
		1643161801		世界动画大师	动画概论	
		1643161802		戏剧影视学概论	艺术概论	
		1643171801		中外动画史	动画概论	
		1643171805		专业英语	大学英语	
		1643151802		动画导演	动画概论	
		1643161805		游戏概论	动画概论	
		1643171806		动画制片	动画概论	
		1643171803		游戏架构设计与策划	游戏概论	

课程类别	课程性质	课程模块	课程编号	课程名称	先修课程
专业教育课程	专业选修课程	专业提高方向	1643171804	动画行销学	动画概论、动画制片
			1643181801	动漫产业发展	动画概论、动画行销学
专业教育课程	专业选修课程	专业应用方向	1643241801	动画配音	数字声音创作
			1643241802	动画表演	数字摄影与创意、数字摄像与表现
			1643251801	原画设计	角色造型设计、动画运动规律
			1643251802	三维动画技术（上机）	三维动画基础
			1643261805	定格动画	角色造型设计、动画场景设计、动画运动规律等
			1643271804	实验动画	动画概论、二维动画基础、三维动画技术等
			1643251805	科教动画	动画导演、动画剧本写作
			1643261806	景观动画	三维动画基础、三维动画技术
			1643261807	动画广告	动画导演、动画剧本写作等
			1643261808	交互动画	分镜头设计等
			1643271804	动画特效（上机）	数字剪辑与合成、数字声音创作
			1643271805	动画周边产品设计	角色造型设计、数字绘画基础
		专业任选课程	1622251812	微电影创作	动画导演、动画剧本创作、数字摄像与表现
			1623161812	文艺美学	数字绘画基础
			1623261821	影视美术	角色造型设计、场景设计
			1623261818	影视作品分析	动画作品赏析

八、各类课程的学时、学分统计（见表5）

表5 各类课程的学时、学分统计

课程类别	课程性质	课程模块	学时	学分	学分比例
通识教育课程	通识教育必修课程		576	38	22.1%
	通识教育选修课程		216	12	7.0%
专业教育课程	专业教育必修课程	学科基础课程	288	16	9.3%
		专业核心课程	630	35	20.3%
	专业教育选修课程		612	34	20.9%
实践教学	必修	基础实践	54	2	20.3%
		专业实践	180	17	
		综合实践		16	
	选修		2		
合计			2556	172	100%

九、其他说明

1. 本专业课程由通识教育课程、专业教育课程、分类教育课程和实践课程四大类别。学生必须按要求在不同的类别中修读完成规定的学分。

2. 通识教育课程类别包括通识教育必修课和通识教育选修课程两大模块。每生必须修读所有通识教育必修课，总学分 38 个学分，计 576 学时。

3. 学生在通识教育选修课程的五个模块中，可以选择 3 个模块进行修读，要求选修总学分不低于 12 学分。人文科学模块至少选修 1 门公共艺术课程；创新创业模块须选修“大学生职业生涯规划与就业指导（一）”、“大学生职业生涯规划与就业指导（二）”，分别于第一学期、第六学期开设。

4. 专业教育课程类别包括学科基础课程和专业核心课程。每生必须修读所有学科基础课程和专业核心课程。学科基础课程总计 288 学时，16 学分；专业核心课程总计 630 学时，35 学分。

5. 分类教育课程类别包括学术方向课程和专业应用课程、专业任选课程三类，学生根据自身特点在学术方向课程和专业应用课程中至少选择一类课程修读，修读课程总学分为 34 分，其中专业任选课程至少修读 4 学分。

6. 实践课程类别包括基础实践、专业实践和综合实践教学。本专业设置色彩风景写生、专业考察、毕业实习、毕业论文（设计）等实践课程，各类实践学分计 35 学分。

7. 本专业生参与专业科研实验、论文撰写、专利开发创业实践、各类学科竞赛等活动并取得一定成绩或成果，认定相应学分，可充抵专业选修课程学分，最高不超过 2 学分。经省级以上主管部门组织考核并获得相应职业技能等级证书，按级别高低分别计 2~4 学分，对应的课程可申请免修。

8. 专业学生参加全国大学英语四级考试，成绩在 425 分以上（含 425 分），计 3 学分，对应课程可申请免修。

9. 本次修订的培养方案自 2019 级起执行。

10. 建议修读学分学期分配表（见表 6）

表 6 建议修读学分学期分配表

学年	一		二		三		四		合计
	1	2	3	4	5	6	7	8	
建议修读学分	22.5	25.5	26.5	23.5	24	17	13	18	172

专业负责人：

教学院长：

学院教授委员会主任：

院长：

教务处负责人：

分管教学校长：